

Große Werke des Films II

Öffentliche Ringvorlesung an der Universität Augsburg
im Wintersemester 2016/17

26. Oktober 2016

Jörn Glasenapp (Bamberg)

Béla Tarr,

Die Werckmeisterschen Harmonien

9. November 2016

Christian Drude

Rainer Werner Fassbinder,

Die bitteren Tränen der Petra von Kant

23. November 2016

Bettina Auerswald

Walther Ruttmann,

Berlin – die Symphonie der Großstadt

7. Dezember 2016

Johanna Hartmann

Robert Wiene,

Das Cabinet des Dr. Caligari

21. Dezember 2016

Engelbert Thaler

Peter Weir, *Dead Poets Society*

18. Januar 2017

Sebastian Feil

Orson Welles, *Citizen Kane*

1. Februar 2017

Rebecca Zimmermeyer

Ethan & Joel Coen,

No Country for Old Men

**Vortragsbeginn jeweils um 18.15 Uhr
in HS II, Universitätsstraße 10 (Geb. C)**

Prof. Dr. Sabine Doering-Manteuffel
Präsidentin der Universität Augsburg

Prof. Dr. Günter Butzer
Lehrstuhl für Vergleichende
Literaturwissenschaft/Europäische Literaturen

Prof. Dr. Hubert Zapf
Lehrstuhl für Amerikanistik

UNIA

Universität
Augsburg
University