

Master of Arts - Internationale Literaturen

| | Thema der Veranstaltung | Zeit | Raum | Dozent(en) |
|-------------------------------------|---|---|-------------|-------------------------|
| M.A. Internationale Literatur (neu) | RV: Theorien der Literatur | Mi. 18.15-20.00 14tägig | HS II | Butzer, G. et al. |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | RV: Epochen der Literatur VII | Mi. 11.45-13.15 | HS IV | Butzer, G. et al. |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | HS: Literatur und Migration | Mo. 11.45-13.15 | 8017 BCM | Eisenhut, U. |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | HS: Raumkonzepte | Mo. 10.00-11.30 | 8017 BCM | Mardaus, F. |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | Master-/Magisterkolloquium | Mi. 17.30-20.45 (14-tägig) 17.4., 8.5. 22.5., 5.6., 19.6., 3.7., 17.7. | 1087a | Butzer, G./ Bannasch |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | Erzähltextanalyse (A) Übung | Di. 11:45-13:15 | D, 1087a | Caupert, Ch. |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | Erzähltextanalyse (B) Übung | Do. 15:45-17:15 | D, 2003 | Caupert, Ch. |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | American Renaissance Übung | Do. 11:45-13:15 | D, 2004 | Hartmann, J. |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | HS Theories and Methods in Literary Studies | Mo 10:00-11:30 | D, 2122 | Henke, Ch. |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | HS The Historical Novel: Past and Present | Mi 10:00-11:30 | D, 1003 | Henke, Ch. |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|----------------------------------|-------------|----------------------------|
| M.A. Internationale Literatur (neu) | Ü Survey of English Literature I: Renaissance to Restoration | Di. 10:00-11:30 | D, 1003 | Henke, Ch. |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | Reading Walt Whitman's <i>Leaves of Grass</i> Übung | Do. 10:00-11:30 | D, 1011 | Hottelet, M. |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | Ü Renaissance Poetry | Di. 17:30-19:00 | D, 1087a | Kerler, D. |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | Ü Die Jüngere Romantik | Di. 14:00-15:30 | D, 2127 | Kerler, D. |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | V Englisch und Irisches Drama im 20. Jh. (Teil 1) | Do. 10:00-11:30 | HS (mittel) | Middeke, M. |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | HS James Joyce | Di. 14:00-15:30 | D, 1003 | Middeke, M. |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | Ex Study Trip to Ireland | -- (Block) | | Middeke, M. |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand Übung | Mo. 17:30-19:00 | D, 1003 | Sarkowsky, K. |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | Writing and Mapping the American Southwest Hauptseminar | Di. 11:45-13:15 (siehe Übung) | D, 2122 | Sarkowsky, K. Timpf, S. |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand Hauptseminar | Mo. 17:30-19:00 (siehe Übung) | D, 1003 | Sarkowsky, K. |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | Literature and Human Rights Hauptseminar / Oberseminar | Di. 17:30-19:00 | D, 1003 | Sarkowsky, K. |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | Postmodern American Short Fiction: Pynchon, Barth, Coover, & Co. Hauptseminar | Do. 8:15-9:45 | D, 2004 | Sauter, M. |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | Ü Lyrikanalyse (Examenskurs) | Di. 8:15-9:45 | D, 1003 | Sorian, A. |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|---|--------------|-----------------------------|
| M.A. Internationale Literatur (neu) | HS Shakespeare Now and Then | -- (Block) | s. Aushang | Wald, Ch. |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | Contemporary American Literature Oberseminar | Do. 17:30-19:00 | D, 1003 | Zapf,H. |
| M.A. Internationale Literatur (neu) | Cultural Ecology and the American Short Story Hauptseminar | Kompaktseminar in Sion, 21.7.-26.7.2013 | --- | Zapf H. |
| M.A. Internationale Literatur | VL: Höhepunkte mittelalterlicher Literatur in Bayern | Fr. 11.45-13.15 | HS IV | Wolf K. |
| M.A. Internationale Literatur | HS: Hartmann von Aue, ‚Erec‘ | Do. 8.15-9.45 | 8017 | Mentzel-Reuters A. |
| M.A. Internationale Literatur | HS: Wolfram von Eschenbach, ‚Parzival‘ | Mo. 15.45-17.15 | 2006 | Löser F. |
| M.A. Internationale Literatur | HS: Sebastian Brant und sein Narrenschiff. Literatur und Politik um 1500 | Mi. 10.00-11.30 | 2005 | Vogelgsang K., Dauser R. |
| M.A. Internationale Literatur | HS: Wolframs ‚Willehalm‘ und Ulrichs ‚Rennewart‘ | Mo. 11.45-13.15 | 1012 | Wolf K. |
| M.A. Internationale Literatur | HS/Ü: Joseph Bernhart: Mittelalter-Rezeption und Neuedition | Mi. 8.15-9.45 | 1006 | Wolf K./ Groll Th. |
| M.A. Internationale Literatur | Ü: Marienlieder des Mittelalters | BLOCK: 2.-10.4.2013 | 1003 | Zimmermann I. |
| M.A. Internationale Literatur | Ü: Lektürekurs Dietrichepik | Do. 15.45-17.15 | 1012 | Steinke R. |
| M.A. Internationale Literatur | Ü: Der Mönch von Salzburg | Di. 14.00-15.30 | Geb. G, 3022 | Vogelgsang K./ Ganser H. |
| M.A. Internationale Literatur | Ü: Altsächsisch und Mittelniederdeutsch | Fr. 10.00-11.30 | 1087a | Graser H. |
| M.A. Internationale Literatur | Ü: Vertiefungskurs Historische Grammatik | Di. 15.45-17.15 | 8013 | Steinke R. |

| | | | | |
|-------------------------------|---|------------------|------------------------------|-------------------------|
| M.A. Internationale Literatur | PS/HS: Der ‚Renouveau Catholique‘ und die deutsche Literatur | Di. 10.00-11.30 | 2130 | Harzer F./ Summer J. |
| M.A. Internationale Literatur | HS: Angesicht(s) des Todes. Literatur und Fotografie im Dialog (ETK M2/M7): | Mi. 15.45-17.15 | 2122 | Wohlleben D. |
| M.A. Internationale Literatur | HS: Literatur und Verbrechen. Kriminalfälle der deutschen Literatur von Schiller bis Dürrenmatt (Kompaktseminar in Sion vom 30.6.-7.7.2013) | Blockseminar | Sion | Koopmann H. |
| M.A. Internationale Literatur | Vorlesung: Heinrich Heine | Mi 10.00 – 11.30 | Raum und Zeit sh. Aushang | Bannasch B. |
| M.A. Internationale Literatur | Hauptseminar: Literatur nach 1945 (II) | Mi 15.45 – 17.15 | D 1012 | Bannasch B. |
| M.A. Internationale Literatur | HS: Kulturzeitschriften In Lateinamerika | Do 11.45-13.15 | 1005 | Ehrlicher H. |
| M.A. Internationale Literatur | HS: La Celestina | Fr 11.45-13.15 | 2127 | Ehrlicher H. |