

B.A. Kunst- und Kulturgeschichte • modularisiertes Lehramt EWS •
❖ Magister Europäische Ethnologie/Volkskunde • ❖ Magister Klassische Archäologie •
❖ Magister Kunstgeschichte • nicht-modularisiertes Lehramt EWS.

Modulsignatur Bac Hauptfach Bac Nebenfach Bac Wahlbereich Lehramt nichtvertieft	Thema der Veranstaltung	SWS	LP	Zeit	Raum	Dozent(en)
--	Kunst- und Kulturwissenschaftliches Kolloquium	2	--	Do, 18.15-19.45 (14-tägig)	2105, WiWi- Fakultät, Geb. H	Bickendorf G. Körndle F. Doering- Manteuffel S.
--	Kolloquium für Fortgeschrittene und Examenskandidaten		--	Nach VB	--	Doering- Manteuffel S.
BacKuK 01 - GE Nr. 2 BacKuK 06 - GE Nr. 2 WBKuK 01 NF-KuK-1 ❖ Magister Europäische Ethnologie/Volkskunde	Einführung in die Europäische Ethnologie/Volkskunde Proseminar Europäische Ethnologie/Volkskunde	2	4-6 6 6	Block: 4 Einzelsitzungen Freitags, 8.15- 9.45 Blocktermin: Freitag 10.06., 9.00-17.00		Schweiger- Wilhelm M.
BacKuK 01 - GE Nr. 3 BacKuK 06 - GE Nr. 3 WBKuK 01 NF-KuK-1 ❖ Magister Europäische Ethnologie/Volkskunde	Tutorium zur Einführung in die Europäische Ethnologie Tutorium Europäische Ethnologie/Volkskunde	2	2 2	Fr,11.45-13.15	2127a	Sulzer T. Winter V.
BacKuK 01 - GE Nr. 4 o. 5 WBKuK 01	Perspektive und Erkenntnis. Schwäbische Quellen aus verschiedenen theoretisch-methodischen Blickwinkeln betrachtet. Proseminar Bayerische und Schwäbische Landesgeschichte	3	6	Mi 15.45-17.15 Mi 17.30-18.15	2129	Lindl S.

	Analyse I Proseminar Musikwissenschaft	2	4-6 4-6	Mo, 14.00-15.30	2117	Körndle F.
BacKuK 01 - GE Nr. 4 o. 5 WBKuK 01 NF-KuK-2 ❖ Magister Europäische Ethnologie/Volkskunde	Fankultur und Frauenbilder in der postmodernen Eventkultur Proseminar Europäische Ethnologie/Volkskunde	4	4-6 4-6 2-4	14-tägig, Fr, 14.00-17.15	2128	Bommas P.
	Orte des Glaubens. Religiöse Identitäten in der Friedensstadt Augsburg Proseminar Europäische Ethnologie/Volkskunde	2	4-6 4-6 2-4	Mi 15.45 - 17.15	1012, Jura-Fakultät, Geb. H	Lembert-Dobler C.
BacKuK 01 - GE Nr. 4 o.5 WBKuK 01 NF-KuK-1 EKG B.A. alt ❖ Magister Klassische Archäologie	Römische Militärarchitektur Proseminar Klassische Archäologie	2	4-6 4-6 2-4	Mi, 10.00 – 11.30	2128	Eingartner J.
BacKuK 02 - FE Nr. 1, 2, 3 BacKuK 07 - FE Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01 BA MuK alt: Mediengeschichte/Medienkultur BA Muk neu: N2 EKG B.A. alt ❖ Magister Kunstgeschichte	Porträt. Die Kunst, Menschen ins Bild zu setzen Proseminar Kunstgeschichte/Bildwissenschaft	3	2-6 2-6 2-6 4 2-4	Fr, 10.00-12.30	2128	Bickendorf G.

BacKuK 02 - FE Nr. 1, 2, 3 BacKuK 07 - FE Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01 EKG B.A. alt ❖ Magister Kunstgeschichte	Peter Paul Rubens. Bildthemen und Entwicklungslinien der Barockmalerei Proseminar Kunstgeschichte/Bildwissenschaft	2	2	Mi, 8.15-9.45	2128	Stabenow J.
BacKuK 02 - FE Nr. 1, 2, 3 BacKuK 07 - FE Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01 BA MuK alt: Mediengeschichte/Medienkul- tur BA MuK neu: N2 ❖ Magister Europäische Ethnologie/Volkskunde	Zwischen Kinderuni und Supernanny – Kindheiten in Deutschland Proseminar Europäische Ethnologie/Volkskunde	2	2-6 2-6 2-6 4 2-4	Block: 4 Einzelsitzungen Freitags, 10.00- 12.30 Blocktermin: Freitag 17.06., 9.00-17.00		Schweiger- Wilhelm M.
BacKuK 02 - FE Nr. 1, 2, 3 BacKuK 07 - FE Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01	Goethe- und Heine-Lieder Proseminar Musikwissenschaft	2	2-6 2-6 2-6	Di, 10.00-11.30	2117 4134	Dömling W.
BacKuK 02 - FE Nr. 1, 2, 3 BacKuK 07 - FE Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01 NF-KuK-2	Transnationalismus und Kulturtransfer. Einführung in Konzepte der Migrationsforschung an regionalen Beispielen Proseminar Bayerische und Schwäbische Landesgeschichte	2	4-6 4-6 4-6 4	Mi 18.15-20.00	2128	Scholl- Schneider S.
	Francesco Petrarca's Einfluss auf Lyrik und Musik in Italien und England Proseminar Musikwissenschaft	2	2-6 2-6 2-6 2-4	Do, 14.00-15.30	4134	Bilmayer-Frank S.

	Juden im Mittelalter und der frühen Neuzeit in Schwaben Übung Bayerische und Schwäbische Landesgeschichte	2	4-6 4-6 4-6 4	Fr, 8.15-9.45	2128	Fassl P.
BacKuK 02 - FE Nr. 1, 2, 3 BacKuK 07 - FE Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01 NF-KuK-2 ❖ Magister Europäische Ethnologie/Volkskunde	Das Tier in der menschlichen Kultur Proseminar Europäische Ethnologie/Volkskunde	2	2-6 2-6 2-6 2-4	Do 11.45-13.15	1087	Gingele T.
BacKuK 02 - FE Nr. 1, 2, 3 BacKuK 07 - FE Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01 NF-KuK-2 EKG B.A. alt ❖ Magister Klassische Archäologie	Griechische Heiligtümer Proseminar Klassische Archäologie	2	2-6 2-6 2-6 2-4	Mo, 10.00-11.30	2128	Höcker C.
BacKuK 02 - FE Nr. 1, 2, 3 BacKuK 07 - FE Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01 BA MuK alt: Mediengeschichte/Medienkultur BA MuK neu: N2	Außerschulische Lernorte – Technikmuseen in Deutschland Proseminar Didaktik der Geschichte	2	2-6 2-6 2-6 4 2-4	Di, 15.45-17.15	1087	Wobring M.
BacKuK 02 - FE Nr. 2, 3 BacKuK 07 - FE Nr. 2, 3 WBKuK 01 EKG B.A. alt ❖ Magister Kunstgeschichte	Zwischen Baukunst und Zweckform. Die architektonische Moderne in Europa und den USA. Vorlesung Kunstgeschichte/Bildwissenschaft	2	2	Mo, 17.30-19.00	HS 2110	Stabenow J.

<p>BacKuk 02 - FE Nr. 2, 3 BacKuK 07 - FE Nr. 2, 3 WBKuK 01</p> <p>EKG B.A. alt</p> <p>❖ Magister Klassische Archäologie</p>	<p>Die hellenistische Welt</p> <p>Vorlesung Klassische Archäologie</p>	2	2	Di, 15.45 – 17.15	HS III	Kockel V.
<p>BacKuK 11 - FE Nr. 1 WBKuK 01</p> <p>EKG B.A. alt</p> <p>❖ Magister Klassische Archäologie</p>	<p>Exkursionsvorbereitung: London</p> <p>Proseminar Klassische Archäologie</p>	2	6	Fr, 12.30-14.00	2129	Kockel V.
<p>BacKuK 11 - FE Nr.1 WBKuK 01</p>	<p>Berufswerkstatt (Projektseminar): Didaktik der Geschichte am Beispiel der Landesausstellung 2012 "Bayern und Österreich im Mittelalter"</p> <p>Proseminar Didaktik der Geschichte</p>	2	6	<p>Vorbesprechung, Fr, 6.5.2010 14.00-15.30</p> <p>Das Seminar wird als Blockveranstaltungen an Freitagen im HdBG durchgeführt.</p>	1004	Jahn W.
	<p>Archäologie-Didaktik von der prähistorischen Zeit bis zum Mittelalter in Schule und Museum (Hauptschule)</p> <p>Proseminar Didaktik der Geschichte</p>	2	6	Do 17.30-19.00	8017 (BCM- Gebäude)	Engelien- Schmidt I.
	<p>Berufswerkstatt (Projektseminar): Wertvolle Geschichtsschulbücher aus alten Beständen (18.-19. Jahrhunderts) der Universitätsbibliothek Augsburg</p> <p>Proseminar Didaktik der Geschichte</p>	2	6	<p>Konstituierende Sitzung: Fr. 20.5.11 10.00- 13.00</p> <p>Die folgenden Termine 14-tägig</p>	1004	Simmet O. Filser K.

	Angesehene Geschlechter und schöne Wappen. Familiengeschichtsschreibung in den süddeutschen Reichsstädten Proseminar Bayerische und Schwäbische Landesgeschichte	3	6	Mo, 11.45-13.15	2128	Rajkay B.
BacKuK 11 - FE Nr. 1 WBKuK 01 ❖ Magister Europäische Ethnologie/Volkskunde	Gewalt in Jugendkulturen – Mediale Fiktion oder Realität? Proseminar Europäische Ethnologie/Volkskunde	2	6	Di, 8.15-9.45	2129	Ruile A.
BacKuK 11 - FE Nr. 1 EKG B.A. alt ❖ Magister Kunstgeschichte	entfällt! Das Versprechen der Architektur - Ideale Stadt und Utopie Proseminar Kunstgeschichte / Bildwissenschaft	2	6	Mi, 8.15-9.45	2128	Sölch B.
BacKuK 11 - FE Nr. 1 WBKuK 01 EKG B.A. alt ❖ Magister Kunstgeschichte (auch : Hauptstudium)	Johann Bernhard Fischer von Erlach und die Baukunst des Barock in Wien (mit Exkursion) Proseminar Kunstgeschichte / Bildwissenschaft	3	6 6	Do, 11.45-14.00	2128	Drude C.
BacKuK 11 - FE Nr. 2 EKG B.A. alt ❖ Magister Klassische Archäologie	Exkursion: London 6 Tage Exkursion Klassische Archäologie	1	4	6 Tage	London	Kockel V..
BacKuK 11 - FE Nr. 2	Exkursion Wien	1	4	5 Tage	Wien	Drude C.
BacKuK 12 - MT Nr. 1, 2, 3 BacKuK 17 - MT Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01	Paläografie des späten Mittelalters Übung Bayerische und Schwäbische Landesgeschichte Hilfswissenschaften	2	4-6	Mo, 15.00-16.30	Ort: Vortragssaal des Staatsarchivs	Kalesse C.

	Das Verstehen und das Nichtverstehen: Theoretisch-methodische Grundlagen der Kultur- und Geisteswissenschaften. Proseminar Bayerische und Schwäbische Landesgeschichte	2	4-6	Di, 19.15-20.45	2128	Lindl S.
BacKuK 12 - MT Nr. 1, 2, 3 BacKuK 17 - MT Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01 ❖ Magister Europäische Ethnologie/Volkskunde	Massenkultur versus Popkultur – Aspekte der Kulturkritik Proseminar Europäische Ethnologie/Volkskunde	2	4-6 (Nr. 1), 2-6 (Nr. 2,3) 2-6	Do 8.15-9.45	1005	Ruile A.
BacKuK 12 - MT Nr. 1, 2, 3 BacKuK 17 - MT Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01 NF-KuK 2 ❖ Magister Europäische Ethnologie/Volkskunde	Kolonialgeschichte und koloniale Bilder Afrikas in Deutschland Proseminar Europäische Ethnologie/Volkskunde	2	4-6 (Nr. 1), 2-6 (Nr. 2,3) 2-6 4	Mi, 14.45 – 16.30	2128	Jeske I.
BacKuK 12 - MT Nr. 1, 2, 3 BacKuK 17 - MT Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01	Einführung in die Historische Demographie Hilfswissenschaftliche Übung Bayerische und Schwäbische Landesgeschichte	2	4	Mi, 14.00-15.30	2129	Rajkay B.
BacKuK 12 - MT Nr. 1, 2, 3 BacKuK 17 - MT Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01	Analyse III Proseminar Musikwissenschaft	2	4-6 (Nr. 1) 2-6 (Nr. 2,3) 2-6	Mi, 10.00-11.30	2117	Hoyer J.

BacKuK 12 - MT Nr. 1 ,2, 3 BacKuK 17 - MT Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01	Kritik und Zensur in der Musikgeschichte Proseminar Musikwissenschaft	2	4-6 (Nr. 1) 2-6 (Nr. 2,3) 2-6	Di, 14.00-15.30	2117	Körndle F.
BacKuK 12 - MT Nr. 1, 2, 3 BacKuK 17 - MT Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01 EKG B.A. alt ❖ Magister Kunstgeschichte	entfällt! Architekturanalyse und -terminologie Proseminar Kunstgeschichte / Bildwissenschaft	2	2-6 (Nr. 2,3) 4-6 (Nr. 1) 2-6	Do, 8.15-9.45	2128	Sölch B.
	Einführung in die Christliche Ikonographie I: Das Alte Testament Proseminar Kunstgeschichte / Bildwissenschaft			Di, 15.45-17.15	2128	Stabenow J.
	Grundkurs Architekturanalyse Proseminar Kunstgeschichte/Bildwissenschaft			Mo, 14.00-15.30	4098, Diathek	Stabenow J.
BacKuK 12 - MT Nr. 2, 3 BacKuK 17 - MT Nr. 2, 3 WBKuK 01	GK 1: Einführung in die Geschichtsdidaktik Vorlesung Didaktik der Geschichte	2	2	Di, 17.30-19.00	HS 1004, Hörsaalzentrum Physik, Geb. T	Wobring M.
	GK 1: Einführung in die Geschichtsdidaktik Vorlesung Didaktik der Geschichte	2	2	Di, 17.30-19.00	HS 1001, Hörsaalzentrum Physik, Geb. T	Popp S.
BacKuK 13 - FA Nr. 1, 2, 3 BacKuK 18 - FA Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01 EKG B.A. alt ❖ Magister Kunstgeschichte	All the World's a Fair oder das Ferne in der Nähe. Die RePräsentation von Kulturen auf Welt-, Nationalausstellungen und Völkerschauen Proseminar Kunstgeschichte / Bildwissenschaft	2	2-6 (Nr. 2,3) 4-6 (Nr. 1) 2-6	Fr, 12.30-14.00	2128	Hartmann S.

	Die Wiener Secession (mit Exkursion) Proseminar Kunstgeschichte / Bildwissenschaft	2	2-6 (Nr. 2,3) 4-6 (Nr. 1) 2-6	Mi, 13.15-14.45	2128	Drude C.
BacKuK 13 - FA Nr. 1, 2, 3 BacKuK 18 - FA Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01 EKG B.A. alt ❖ Magister Klassische Archäologie	Leben – Tod; Familie – Staat: Themen griechischer Grabreliefs Proseminar Klassische Archäologie	2	2-6 (Nr. 2,3) 4-6 (Nr. 1) 2-6	Mo, 17.30-19.00	2128	Kockel V.
BacKuK 13 - FA Nr. 1, 2, 3 BacKuK 18 - FA Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01 BA MuK alt: Mediengeschichte/Medienkultur BA MuK neu: N2	Musik und Politik im Nationalsozialismus Proseminar Musikwissenschaft	2	4-6 (Nr. 1), 2-6 (Nr. 2,3) 2-6 4 2-4	Di, 11.45-13.15	2117	Körndle F.
BacKuK 13 - FA Nr. 1, 2, 3 BacKuK 18 - FA Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01	Claudio Monteverdi (1567-1643) und seine Zeit Proseminar Musikwissenschaft	2	4-6 (Nr. 1) 2-6 (Nr. 2,3) 2-6	Di, 15.45-17.15	2117	Ganser H.

BacKuK 13 - FA Nr. 1, 2, 3 BacKuK 18 - FA Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01	Berufswerkstatt (Projektseminar): Kartenarbeit und die Erstellung von Geschichtskarten zu regionalhistorischen Themen Proseminar Didaktik der Geschichte	2	4-6 (Nr. 1) 2-6 (Nr. 2,3) 2-6	Fr, 10.45-12.15	2129	Petz W.
BacKuK 13 - FA Nr. 1, 2, 3 BacKuK 18 - FA Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01 ❖ Magister Europäische Ethnologie/Volkskunde	The Swinging Sixties in London Proseminar Europäische Ethnologie/Volkskunde	2	4-6 (Nr. 1), 2-6 (Nr. 2,3) 2-6	Do 14.00-15.30	1087	Gingele T.
BacKuK 13 - FA Nr. 1, 2, 3 BacKuK 18 - FA Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01	Musik und Theologie bei Johann Sebastian Bach: Eine Einführung Proseminar Musikwissenschaft	2	4-6 (Nr. 1), 2-6 (Nr. 2,3) 2-6	Mo, 10.00-11.30	2117	Wersin M.
BacKuK 13 - FA Nr. 1, 2, 3 BacKuK 18 - FA Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01 BA MuK alt: Mediengeschichte/Medienkultur BA MuK neu: N2 ❖ Magister Europäische Ethnologie/Volkskunde	Der ethnologische Dokumentarfilm und seine Abgrenzung zum Dokudrama und zur Reisereportage Proseminar Europäische Ethnologie/Volkskunde		4-6 (Nr. 1), 2-6 (Nr. 2,3) 2-6 4 2-4	Block		Rachals M.
BacKuK 13 - FA Nr. 1, 2, 3 BacKuK 18 - FA Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01	Nationalsozialismus und Kirche am Beispiel Bayerns Übung Bayerische und Schwäbische Landesgeschichte	2	4-6	Raum und Zeit siehe Aushang		Wanninger S.

<p>BacKuK 13 - FA Nr. 1, 2, 3 BacKuK 18 - FA Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01</p> <p>MA MuK alt: Mediengeschichte/Medien- kultur MA MuK neu: N1</p> <p>❖ Magister Europäische Ethnologie/Volkskunde</p>	<p>"Locals" vs. "Foreigners"?: Representations of Lifestyle Mobility in Contemporary Film and Television</p> <p>Proseminar Europäische Ethnologie/Volkskunde</p>	<p>2</p>	<p>4-6 (Nr. 1), 2-6 (Nr. 2,3) 2-6</p> <p>4 4</p>	<p>Mi, 14.00-15.30</p>	<p>2127</p>	<p>Durán-Merk A.</p>
<p>BacKuK 13 - FA Nr. 1, 2, 3 BacKuK 18 - FA Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01</p> <p>BA MuK alt: Mediengeschichte/Medienkul- tur BA MuK neu: N2</p> <p>❖ Magister Europäische Ethnologie/Volkskunde</p>	<p>Videoclips als Repräsentationsformen populärer Musik</p> <p>Proseminar Europäische Ethnologie/Volkskunde</p>	<p>2</p>	<p>4-6 (Nr. 1), 2-6 (Nr. 2,3) 2-6</p> <p>4 2-4</p>	<p>Mi, 11.45-13.15</p>	<p>2127</p>	<p>Jeske I.</p>
<p>BacKuK 13 - FA Nr. 1, 2, 3 BacKuK 18 - FA Nr. 1, 2, 3 WBKuK 01</p>	<p>Erinnerungskultur von Vertriebenen in Bayerisch Schwaben</p> <p>Proseminar Bayerische und Schwäbische Landesgeschichte</p>	<p>3</p>	<p>6</p>	<p>Do, 15.45-18.15</p>	<p>2129</p>	<p>Scholl- Schneider S.</p>
<p>BacKuK 21 - MT Nr. 1 BacKuK 26 - MT Nr. 1 WBKuK 01</p> <p>❖ Magister Kunstgeschichte</p>	<p>Aby Warburg. Kunstgeschichte in kulturhistorischer Perspektive</p> <p>Lektürekurs Kunstgeschichte/Bildwissenschaft</p>	<p>2</p>	<p>4</p>	<p>Do, 15.45-17.15</p>	<p>2128</p>	<p>Bickendorf G.</p>

BacKuK 21 - MT Nr. 1 BacKuK 26 - MT Nr. 1 WBKuK 01 ❖ Magister Europäische Ethnologie/Volkskunde	Hauptseminar 1 Lektürekurs Europäische Ethnologie/Volkskunde	2	4	Di, 8.15-9.45	2128	Doering- Manteuffel S.
BacKuK 21 - MT Nr.1 BacKuK 26 - MT Nr.1 WBKuK 01	Kurs für BA-Studierende in der Abschlussphase: Recherchetechniken, Themenfindung, Aufbau der Arbeit und wissenschaftliches Schreiben. Lektürekurs Europäische Ethnologie/Volkskunde	4	4	Block	Sion	Schweiger- Wilhelm M.
BacKuK 21 - MT Nr. 1 BacKuK 26 - MT Nr. 1 WBKuK 01	Theoretische Positionen der Geschichtsdidaktik Lektürekurs Didaktik der Geschichte	2	4	Mo, 14.00-15.30	2128	Popp S.
BacKuK 22 - FA Nr. 1, 2 BacKuK 27 - FA Nr. 1, 2 WBKuK 01 ❖ Magister Europäische Ethnologie/Volkskunde	Freundschaft. Zur kulturellen Anatomie einer Beziehungsform Hauptseminar Europäische Ethnologie/Volkskunde	2	8	Mo, 12.30-14.00	2129	Schmoll F.
BacKuK 22 - FA Nr. 1, 2 BacKuK 27 - FA Nr. 1, 2 WBKuK 01 ❖ Magister Kunstgeschichte	<i>Eikónes</i> und <i>Metamorphosen</i> . Zu Ekphrasis und Bildpräsenz der Mythologie in Antike und Früher Neuzeit Hauptseminar Kunstgeschichte / Bildwissenschaft & Klassische Archäologie Elite-Master Historische Kunst- und Bilddiskurse	2	8	Fr, 14.00-17.15 (14-tägig)	2128	Bickendorf G. Kockel V.
	Adriaen de Vries im Rahmen der europäischen Skulptur um 1600 Hauptseminar Kunstgeschichte/Bildwissenschaft	2	8	Mi, 11.45-13.15	2128	Diemer D.

	Mind the Gap! Anachronismen in den Künsten und Medien Hauptseminar Kunstgeschichte / Bildwissenschaft (Elite-Master Historische Kunst- und Bilddiskurse)	2	8	Mo, 17.00-20.00 (14-tägig)	LMU München	Drude C. Liptay F. Lamoureux J.
BacKuK 22 - FA Nr. 1, 2 BacKuK 27 - FA Nr. 1, 2 WBKuK 01	Ludwig der Bayer: Kaiser und Papst im Konflikt (1. Hf. 14. Jh.) mit Exkursion Hauptseminar Bayerische und Schwäbische Landesgeschichte	2	8	Do, 11.45-13.15	1087a	Drossbach G.
	Welt- und Globalgeschichtliche Perspektiven in der Geschichtsvermittlung Hauptseminar Didaktik der Geschichte	2	8	Mo. 15.45-17.00	2128	Popp S.
	Bayern in der Weimarer Republik Hauptseminar Bayerische und Schwäbische Landesgeschichte	2	8	Di, 17.30-19.00	Staatsarchiv Salomon-Idler-Str. 2 Vortragssaal	Fleischmann P.
BacKuK 22 - FA Nr. 1, 2 BacKuK 27 - FA Nr. 1, 2 WBKuK 01	Hauptseminar 2 Hauptseminar Europäische Ethnologie/Volkskunde	2	8	Di, 14.00-15.30	2128	Doering-Manteuffel S.
	❖ Magister Europäische Ethnologie/Volkskunde Singin' the Blues Most Every Night: African American Culture Hauptseminar Europäische Ethnologie/Volkskunde		8	Block: Mo, 30.05.-Mi, 01.06.; Mo, 06.06.-Mi, 09.06.; 18-21.00		Boas K.
BacKuK 22 - FA Nr. 1, 2 BacKuK 27 - FA Nr. 1, 2 WBKuK 01 NF-KuK-3 EKG B.A. alt ❖ Magister Klassische Archäologie	Römische Mosaiken: Themen und Kontexte Hauptseminar Klassische Archäologie	2	8 2-4	Di, 10.00-11.30	2129	Kockel V.

BacKuK 22 - FA Nr. 1, 2 BacKuK 27 - FA Nr. 1, 2 WBKuK 01 NF-KuK-3 ❖ Magister Kunstgeschichte	Demokratie und Architektur Hauptseminar Kunstgeschichte/Bildwissenschaft	2	8	Di, 10.00-11.30	2128	Stabenow J.
FB-Gs/Hs-EWS GsHsGW-31 Nr. 1,2 ❖ Magister Europäische Ethnologie/Volkskunde	Zwischen Kinderuni und Supernanny – Kindheiten in Deutschland	2	3-5	Block: 4 Einzelsitzungen Freitags, 10.00- 12.30 Blocktermin: Freitag 17.06., 9.00-17.00		Schweiger- Wilhelm M.
	Gewalt in Jugendkulturen – Mediale Fiktion oder Realität?	2	3-5	Di 8.15-9.45	2129	Ruile A.
	Massenkultur versus Popkultur – Aspekte der Kulturkritik	2	3-5	Do 8.15 - 9.45	1005	Ruile A.
	Fankultur und Frauenbilder in der postmodernen Eventkultur	4	3-5	14-tägig, Fr 14.00-17.15	2128	Bommas P.
WBKuK 01 EKG B.A. alt ❖ Magister Klassische Archäologie	Einführung in die Fotografie Praktikum Klassische Archäologie	2	2	Blockveranst.	2122 Diathek Klassische Archäologie	Satzinger-Viel K.