

## M.A. Germanistik

Modulsignatur	Thema der Veranstaltung	SWS	LP	Zeit	Raum	Dozent(en)
MaGer 01 – NDL Nr. 1 MaGer 31 MaGer 21/22/23/24 – Nr. 1	HS: Was ist Schuld? Hermann Brochs Roman „Die Schuldlosen“ (1950) im ethisch-philosophischen Diskurs seiner Zeit (Hannah Arendt, Karl Jaspers u. a.)	2	8 7 6	Fr. 14.00-15.30	8017 BCM	Wohlleben D.
	HS: Vom <i>Schimmelreiter</i> zum <i>Hungerkünstler</i> . Die Novelle in der klassischen Moderne			Mo. 14.00-15.30	1012	Mayer M.
	PS/HS: Emblematik in schwäbischen Kirchen (mit Peter Fassi) Kompaktseminar + Tagesexkursionen			Kompaktseminar		Harzer F.
	PS/HS: Große Schweizer Erzähler des 20. Jahrhunderts: Friedrich Dürrenmatt, Max Frisch. (Kompaktseminar in Sion)			3.-10.7.2011	Sion	Koopmann H.
	HS: Joachim Lackner und Suze Odel Chotzen – Über das Leben im Exil (Ausstellungsprojekt)			Blockseminar		Bannasch B.
	HS/Ü: Gattungstheorie und Geschichte (II): Romantik bis Gegenwart			Mi 15.45-17.15	1006	Bannasch B.
MaGer 01 - NDL Nr. 1 MaGer 01 - NDL Nr. 2 MaGer 11 - NDL Nr. 2 MaGer 31	Ü / HS: Poetik-Kolleg Barbara Honigmann	2	8 2 2 7	Mi 10 - 11.30, Zusatztermin: Lesung 5.7. um 20.00 Uhr	1006	Bannasch B.
MaGer 01 – NDL Nr. 1 MaGer 31	HS: 'Und die Moral von der Geschicht'. Fabel und Lehrgedicht als Medien der Aufklärung			Di. 11.45-13.15	1087	Schmaus M.
MaGer 01 – NDL Nr. 2	V: Goethes Lyrik	2	2	Di. 10.00-11.30	1001, Hörsaalzentru m Physik, Geb. T	Mayer M.

MaGer 01 – NDL Nr. 2	V: Kunst und Unterhaltung	2	2	Do. 10.00-11.30	HS 2045, Fak. f. Angew. Informatik, Geb. N	Butzer G.
MaGer 01 – NDL Nr. 2 MaGer 11 – NDL Nr. 1	Ü: Baukasten des Erzählens. Übungen zur deutschsprachigen Epik seit 1600	2	2 7	Mo. 08.15-9.45	1012	Harzer F.
	Ü: „Die Kunst der Rede“ – Einführung in die praktische Rhetorik			Samstag	Noch offen	Layh S.
MaGer 02 - DSW Nr. 1	HS: Althochdeutsche Literatur und Sprache	2	7	Do. 15.45-17.15	1006	Beck W.
	HS Orthographie			Do 10.00-11.30	1006	Ernst O./ Freienstein J.C.
	HS Orthographie			Mi 15.45-17.15	1012	Ernst O./ Freienstein J.C.
	HS Althochdeutsche Sprache und Literatur			Do 15.45-17.15	1006	Beck W.
	HS Namen im Deutschen			Mi 8.15-9.45	1006	Elspaß S.
	HS Phraseologie im Deutschen			Di 8.15-9.45	4056	Elspaß S.
MaGer 02 – DSW, Nr. 2	Ü Praktische Analyse von Presstexten	2	2	nach Vereinbarung	nach Vereinbarung	Mayr S.
	Ü Journalistisches Schreiben			Blockveranstaltung (4 Samstage)		Mayr S.
	V: Soziolinguistik			Di 11.45-13.15	HS I	Elspaß S.
	Ü Grammatik-Repetitorium			Blockveranstaltung Ende März / Anfang April 2011		Freienstein J.C.
	Ü Pragmatik			Mi 11.45-13.15	BCM 8017	Freienstein J.C.
	Ü Sprachliche Analyse mittelhochdeutscher Texte			Mi 11.45-13.15	1006	Ernst O.

	Postgraduiertenkolloquium Sprachwissenschaft			Mi 17.30-19.00	4090	Elspaß S.
MaGer 02 MaGer 03 - SLM Nr. 2 MaGer 31 Nr. 1	Ü: Altnordisch	2	2	Mi. 11.45-13.15	1087a	Beck W.
	Ü: Frühneuhochdeutsch			Fr. 10.00-11.30	1087a	Graser H./ Vogelgsang K.
MaGer 03 - SLM Nr. 1	HS: Wolfram von Eschenbach, ‚Parzival‘, ‚Titurel‘ und ‚Willehalm‘	2	7	Mi. 14.00-15.30	1087a	Williams W.
MaGer 03 - SLM Nr. 1	HS: Oberseminar	2		Do. 17.30-19.00	1087a	Löser F., Mentzel- Reuters A..
MaGer 03 - SLM Nr. 1	OS: Germanistische Mediävistik für Fortgeschrittene (Blockseminar)	1		Sa. nach Vereinbarung	siehe Aushang	Williams W.
MaGer 03 - SLM Nr. 1 MaGer 03 - SLM Nr. 2 MaGer 31 Nr. 1	HS/Ü: Germanistische Handschriftenkunde	2	7 2 2	Do. 15.45-17.15	3017 VB, Teilbibl. Geisteswiss.	Williams W.
MaGer 03 - SLM Nr. 2 MaGer 31 Nr. 1	Übung: Trinkkultur(en) im Mittelalter	2	2	Mi. 17.30-19.00	2127	Zanke, S.; Weber, M.
	VL: Die deutsche Literatur des 15. Jahrhunderts			Do. 10.00-11.30	4056	Williams W.
	VL: Die Anfänge. Vor- und Frühgeschichte der deutschen Literatur des Mittelalters			Fr. 11.45-13.15	HS III	Beck W.
	Übung: Trinkkultur(en) im Mittelalter			Mi. 17.30-19.00	2127	Zanke, S.; Weber, M.
	Ü: Autobiographien im Mittelalter			Mo. 15.45-17.15	1012	Löser F.
	Ü: Lektürekurs: Früheste deutsche Lieddichtung			Mi. 15.45-17.15	1087a	Beck W.
	VL: Wolfram von Eschenbach, ‚Parzival‘			Do. 14.00-15.30	HS III	Williams W.

MaGer 04 – DID, Nr. 1	Haupt-/Vertiefungsseminar (Hs, Rs, Gy, MaGer, MaFD) Schreibprozesse organisieren	2	7	Mo, 15.45-17.15 Vorauslaufender Teilblock am 18.+19. April 2011	R 1087 a	Maiwald K.
MaGer 04 – DID, Nr. 2 MaGer 31	Vorlesung „Erzählen und Erzähltes im Deutschunterricht“	2	2	Mi 10.00-11.30	HS I	Maiwald K.
MaGer 11 – NDL Nr. 1	PS/Ü: Das Kirchenlied	2	7	Mi. 15.45-17.15	8017 BCM	Fromholzer F.
	PS/Ü:Essay und Essayismus als Formen der Kritik und Selbstreflexion			Mo. 14.00-15.30	1087a	Krumpholz M.
	PS/Ü: J. M. R. Lenz als Dichter und literarische Figur			Fr. 10.00-11.30	8017 BCM	Adam J.
	PS/Ü: Einführung in das moderne Drama			Do. 14.00-15.30	8017 BCM	Löbl V.
	PS/Ü: Realismus			Di 11.45-13.15	8017 BCM	Isensee C.
MaGer 13 - SLM Nr. 1	ExKoll: Höfischer Roman/Heldenepik (Übersetzen)	2	4	Di. 8.15-9.45	1087a	Vogelgsang K.
MaGer 13 - SLM Nr. 2	ExKoll: Heldenepik	2	5	Fr. 14.00-15.30	1012	Beck W.
	ExKoll: Höfischer Roman			Di. 10.00-11.30	1012	Löser F.
MaGer 14 – DID, Nr. 1	Kolloquium	2	9	Mo, 17.30 -19.00	R 1087a	Maiwald K.
MaGer 21/22/23/24 – Nr. 1	PS: Polnisch-deutsche Literaturbegegnungen im 20. Jhdt. (zs. mit Friedmann Harzer; mit Exkursion nach Lodz) (4stündig) (Blockseminar in Lodz 2. Maihälfte)	4	6	Kompaktseminar		Harzer F./ Fromholzer F.
MaGer 21/22/23/24 – Nr. 1	PS: Das Volksstück im 20. Jahrhundert	2	6	Raum und Zeit siehe Aushang		Todesko M.
	PS: Der Roman der Weimarer Republik			Mo. 10.00-11.30	1087	Bleifuß K.
	PS: Peripherien – Erzählungen von den Rändern der Gesellschaft			Do. 15.45-17.15	8017 BCM	Oberndorfer U.

	PS: Heinrich Heine			Fr. 11.45-13.15	1012	Freidl A.
	PS: Melancholie und Pedanterie in der Literatur der Frühen Neuzeit			Mi. 17.30-19.00	1006	Bannasch B.
MaGer 31	HS/Ü: „Manchmal glauben die Menschen große Wahrheiten eher in unwahrscheinlichen Gewändern“ – Irmtraud Morgners Salman-Trilogie		7	Blockseminar		Layh S.
MaGer 31	HS/Ü: Erinnerungsräume	2	7	Do. 14.00-15.30	1006	Butzer G.
MaGer 31	HS/Ü: Klassiker der Poetik (jeweils nur als Übung für Bac-Hauptstudium und Master geeignet)	2	7	Mi. 8.15-9.45	1087	Butzer G.
MaGer 31 MaGer 31 MaGer 32 MaGer 32	KO: Staatsexamenskolloquium *NDL*	2	3 5 3 5	Di. 14.00-15.30	2107	Schmaus M.