

# Von Kafka bis Woody Allen. Der jüdische Körper in Wissenschaft, Kunst und Literatur

## MA-Hauptseminar, LA Gymnasium

<b>Semester</b>	SS 2017
<b>Veranstaltungstyp</b>	Hauptseminar in der Kategorie Lehre
<b>Termine</b>	Do , 11:45 - 14:00, Ort: (D. 2005)
<b>Leistungsnachweis</b>	Hausarbeit und Impulsreferat
<b>Hauptunterrichtssprache</b>	deutsch
<b>Literaturhinweise</b>	Sander Gilman : The Jewish Body Mitchell B. Hart: Jews and Race
<b>Sonstiges</b>	Sprechstunde: Do, 15:00 - 16:00

### Lehrende

Prof. Dr. Mirjam Zadoff

### Kommentar/Beschreibung

Im Seminar beschäftigen wir uns mit der wissenschaftlichen Erforschung und Beschreibung des jüdischen Körpers, und deren Einfluss auf Populärkultur, Kunst und Literatur. Dabei diskutieren wir unterschiedliche Perspektiven auf das Thema, und fragen etwa nach dem Einfluss dieser Fremdbilder auf die Eigenwahrnehmung von Jüdinnen und Juden.