

<b>Modulsignatur</b>	<b>Thema der Veranstaltung</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>	<b>Zeit</b>	<b>Raum</b>	<b>Dozent(en)</b>
MaAngl 01 - LW Nr. 1	HS Theories and Methods in Literary Studies	2	10	Fr, 14:00 - 15:30	1087	Zapf /Müller T.
MaAngl 01 - LW Nr. 2 MaAngl 13 - LW Nr. 2 MaAngl 15 - LW Nr. 2 MaAngl 31 - LW Nr. 2 MaAngl 32 - LW Nr. 2	V Die amerikanische Kurzgeschichte. Theorien, Modelle, Textanalysen	1	2	Di 15.45 - 17.15	HS II	Zapf
	Ü Erzähltextanalyse	2	2	Do. 19 :15 - 20 :45	1003	Caupert
MaAngl 01 - LW Nr. 2 MaAngl 13 - LW Nr. 2 MaAngl 31 - LW Nr. 2	Ü Vladimir Nabokov	2	2	Mo, 11:45 - 13:15	1003	Müller
MaAngl 01 - LW Nr. 2 MaAngl 13 - LW Nr. 2 MaAngl 21 - LW Nr. 2 MaAngl 31 - LW Nr. 2	VL Das anglo - irische Drama im 20. Jahrhundert	2	2	Do. 10:00 - 11:30	HS III	Middeke
MaAngl 01 - LW Nr. 2 MaAngl 21 - LW Nr. 2 MaAngl 31 - LW Nr. 2 MaAngl 37 - AK Nr. 2 MaAngl 38 - AK Nr. 2	Ü Survey of English Literature II: The Long Eighteenth Century	2	2	Di. 10:00 - 11:30	1087	Henke
MaAngl 01 - LW Nr. 2 MaAngl 15 - LW Nr. 2 MaAngl 32 - LW Nr. 2	Ü Film Analysis	2	2	Fr. 19:15 - 20:45	1003	NN
MaAngl 01 - LW Nr. 2 MaAngl 13 - LW Nr. 2 MaAngl 15 - LW Nr. 2 MaAngl 21 - LW Nr. 2 MaAngl 32 - LW Nr. 2	Ü Intertextuality in Theory and Practice	2	2	Fr. 11.45 - 13.15	1003	Kerler
MaAngl 01 - LW Nr. 2 MaAngl 15 - LW Nr. 2 MaAngl 21 - LW Nr. 2 MaAngl 32 - LW Nr. 2 MaAngl 37 - AK Nr. 2 MaAngl 38 - AK Nr. 2	Ü Introduction to Literary and Cultural Theory	2	2	Di. 11:45 - 13:15	1003	Henke

MaAngl 02 - SW MaAngl 33 - SW	VL Textuality	2	2	Mi, 10:00 - 11:30	4056	Bublitz
	VL Second Language Acquisition	1	2	Di, 13:15–14:00	1003	Gut
	HS Theories and Methods in modern English Linguistics	2	10	Mo, 10:00 - 11:30	1003	Bublitz
MaAngl 12 - SW MaAngl 34 - SW	HS English Prosody	2	8	Mo, 14:00 - 15:30	2127	Gut
MaAngl 13 - LW Nr. 1 MaAngl 31 - LW Nr. 1	HS „In the Shadow of no Towers“: Literature after 9/11	2	8	Mi, 14:00 - 15:30	1011	Zapf./Sauter
	HS Contemporary American Fiction	2	8	Mo, 11:45 - 13:15	2127	Zapf
MaAngl 13 - LW Nr. 1 MaAngl 15 - LW Nr. 1 MaAngl 32 - LW Nr. 1	HS Aktuelle Positionen der Literatur - und Kulturtheorie	2	8	Di, 15:45 - 17:15	2127	Redling
MaAngl 13 - LW Nr. 1 MaAngl 15 - LW Nr. 1 MaAngl 21 - LW Nr. 1 MaAngl 31 - LW Nr. 1 MaAngl 32 - LW Nr. 1 MaAngl 37 - AK Nr. 1 MaAngl 38 - AK Nr. 1	HS Postmodernism: Literature, Philosophy, and Culture	2	8	Di. 14:00 - 15:30	1003	Middeke
MaAngl 15 - LW Nr. 1 MaAngl 21 - LW Nr. 1 MaAngl 31 - LW Nr. 1 MaAngl 32 - LW Nr. 1 MaAngl 37 - AK Nr. 1 MaAngl 38 - AK Nr. 1	HS Writing “Place” in Canadian Literature	2	8	Di, 08:15 - 09:45	1003	Sarkowsky
	HS On the Road: North American Road Narratives	2	8	Di, 17:30 – 19:00	1003	Sarkowsky
MaAngl 16 - SW MaAngl 34 - SW HS	English in West Afrika	2	8	Di, 10:00 - 11:30	1003	Gut
MaAngl 31 - LW Nr. 2 MaAngl 37 - AK Nr. 2 MaAngl 38 - AK Nr. 2	Ü Theatre Trip to London		2	Excursion Feb./March 2010		Middeke
MaAngl 35 - DE Nr.1a	GK Einführung in die Didaktik des Englischen	2	3	Mi, 17:30 - 19:00	1003	Pfeiffer
	GK Einführung in die Didaktik des Englischen	2	3	Di, 17:30 - 19:00	2127	Pfeiffer
	GK Einführung in die Didaktik des Englischen	2	3	Mo, 19.15 - 20.45	1003	Walter

MaAngl 35 - DE Nr.1b MaAngl 36 - DE Nr.1	PS Stories and Texts	2	3	Di, 14:00 - 15:30		Nünlist
	PS N.N.	2	3			FitzGerald
	PS Innovative Lerntechniken	2	3	Mi, 14:00 - 15:30	1003	Meier
	PS Literatur im Englischunterricht	2	3	Mo, 15.45 - 17.15	1003	Poreda
	PS Vergleichende Lehrplananalyse	2	3	Mo, 17:30 - 19:00	1003	Walter
	PS Bilinguales Lernen	2	3	Mi, 15:45 - 17:15	1003	Meier
	PS Konzepte des frühen Fremdsprachenlernens	2	3	Raum und Zeit siehe Aushang		Nünlist
	PS Landeskunde: Der amerikanische Süden	2	3	Mo, 08:15 - 09:45	1005	Böhm
MaAngl 35 - DE Nr.2 MaAngl 36 - DE Nr.2	HS Gymnasiale Lehrpläne im Zeitalter der "Outcome" - Orientierung	2	7	Di, 10:00 - 11:30	2127	Schröder
	HS Konzeption und Erstellung eines "modernen" Lehrwerks	2	7	Mo, 14:00 - 15:30	1003	Schröder