

II. Anglistik / Amerikanistik		
VORLESUNGEN		
05 200	entfällt! A short history of (modern) linguistics I =EKG= Mi. 9.00 – 9.45, Raum 4056	Bublitz W.
05 201	Grundlagen der englischen Sprachwissenschaft Mo. 17.30 – 19.00, HS IV	Bublitz W. / Hoffmann Ch.
05 202	ILKA (14-tägig) Mi. 17.30 – 19.00, Raum 4056	Bublitz W. / Elspaß S. / Schwarze S.
05 203	English Phonetics and Phonology Mo. 17.30 - 19.00, HS II	Gut U.
05 204	Der Englische Roman des 19. Jahrhunderts II Do. 10.00 – 11.30, HS III	Middeke M.
05 205	Mittelenglisch Di. 15.45 – 17.15, Raum 1012	Obst W.
05 206	Frühneuenglisch Di. 17.30 – 19.00, Raum 1087a	Obst W.
05 207	Alt- und Frühmittelenglische Texte I Di. 11.45-13.15, Raum 4107 (Teilbibliothek Geisteswissenschaften)	Obst W.
05 208	Phonologie Mo. 15.45 – 17.15, HS 2110	Obst W.
05 209	Brit. Kulturgeschichte des 19. und 20. Jahrhunderts Di. 13.15 - 14.00, HS III	Schröder K.
HAUPTSEMINARE		
05 210	Figurative Language - EKG - Mo. 10.00 – 11.30, Raum 1003	Bublitz W.
05 211	The Ideology of Hypertext - EKG - Mi. 15.15 - 17.15, Raum 2127	Eisenlauer V.
05 212	Varieties of English Mo. 14.00 – 15.30, Raum 2127	Gut U.
05 213	Second Language Acquisition Mo. 10.00 – 11.30, Raum 2127	Gut U.
05 214	James Joyce II Di. 14.00 – 15.30, Raum 1003	Middeke M.
05 215	Religion und Politik: <i>Civil Religion</i> als Identitätsmerkmal der USA Mi. 14.00 – 15.30, Raum 1011	Sauter M. / Scholz St./ Zapf H.

05 216	Englischunterricht im 20. Jahrhundert Mo. 11.45 – 13.15, Raum 1003	Schröder K.
05 217	Referenzrahmen, Leistungsbewertung, Evaluationskultur Di. 15.45 – 17.15, Raum 2127	Schröder K.
05 299	zusätzliche Veranstaltung! Englische Pragmatik - Eine kritische Bestandsaufnahme Mi. 9.00 - 9.45, Raum 4056	Bublitz W.
OBERSEMINARE		
05 218	Themen und Texte der synchronen Sprachwissenschaft (14-tägig) Raum 2078	Bublitz W. / Gut U.
05 219	Recent Trends in Literary Theory Mi. 19.15 – 20.45, Raum 1003	Middeke M.
PROSEMINARE		
05 221	Computervermittelte Kommunikation Do. 14.00 – 15.30, Raum 1003	Arendholz J.
05 222	The Romantic Sublime (Coleridge, Wordsworth and Blake) Mi. 17.30 – 19.00, Raum 1003	Baraniecka E.
05 223	Landeskunde USA & Kanada Mo. 8.15 – 9.45, Raum 2127	Böhm M.
05 224	The 1930s in American Literature Do. 15.45 - 17.15, Raum 1003	Caupert Ch.
05 225	Offene Lernformen Di. 11.45 – 13.15, Raum 2127	FitzGerald C.
05 226	English in Singapore Di. 10.00 – 11.30, Raum 4056	Gut U.
05 227	Mittelenglisch Di. 15.45 – 17.15, Raum 1012	Obst W.
05 228	Frühneuenglisch Di. 17.30 – 19.00, Raum 1087a	Obst W.
05 229	Alt- und Frühmittelenglische Texte I Di. 11.45-13.15, Raum 4107 (Teilbibliothek Geisteswissenschaften)	Obst W.
05 230	Phonologie Mo. 15.45 – 17.15, HS 2110	Obst W.
05 231	Prozess- und kreativitätsorientierter Literaturunterricht Mo. 8.15 – 9.45, Raum 1003	Härning A.
05 232	Textlinguistik Mi. 11.45 – 13.15, Raum 1003	Hoffmann Ch.
05 233	Semiotik (Blockseminar) Ort und Zeit siehe Aushang	Hoffmann Ch.
05 234	African-American Women's Fiction Di. 14.00 – 15.30, Raum 2127	Hottelet M.

05 235	Semantik / Pragmatik (Blockseminar) Ort und Zeit siehe Aushang	Kok S.
05 236	Mittelenglisch Do. 19.15 - 20.45, Raum 1003	Mager W.
05 237	Post-Apartheid Fiction Do. 10.00 - 11.30, Raum 1003	Mears V.
05 238	Dialogschulung Mi. 12.30 - 14.00, Raum 2128	Meier J.
05 239	Psycholinguistics Do. 11.45 – 13.15, Raum 1011	Mollin S.
05 240	British and American English Di. 17.30 – 19.00, Raum 2127	Mollin S.
05 241	Gender of Modernism Do. 17.30 – 19.00, Raum 1003	Müller T.
05 242	N. N. (Grundschuldidaktik) Fr. 8.15 – 9.45, Raum 1003	Nünlist T.
05 243	N. N. (Grundschuldidaktik) Fr. 10.00 – 11.30, Raum 1011	Nünlist T.
05 244	Corpus Linguistics Di. 11.45 – 13.15, Raum 1003	Sanchez Ch.
05 245	Early Modern Prose Fiction Do. 11.45 – 13.15, Raum 1003	Wald Ch.
05 246	Dramendidaktik und interkulturelles Lernen Klassiker, neue Dramen, neue Wege Do. 10.00 – 11.30, Raum 1003	Walter J.
05 294	zusätzliche Veranstaltung! “Arbeit mit Lehrwerken im Englischunterricht der Grundschule” Mo. 8.15 - 9.45, Raum 1006	Nünlist T.
05 295	zusätzliche Veranstaltung! “Storytelling” Fr. 11.45 - 13.15, Raum 1011	Nünlist T.
05 296	zusätzliche Veranstaltung! Handlungs- und produktionsorientierter Englischunterricht Fr. 15.45 - 17.15, Raum 1006	Poreda W.
GRUNDKURSE		
05 247	Grundkurs Fachdidaktik LA RS Mo. 17.30 – 19.00, Raum 2127	FitzGerald C.
05 248	Grundkurs Fachdidaktik MA Di. 10.00 – 11.30, Raum 2127	Härning A.
05 249	Grundkurs Fachdidaktik LA GS/HS Mi. 14.00 – 15.30, Raum 1003	Meier J.
05 250	Grundkurs Fachdidaktik LA Gym Mo. 15.45 – 17.15, Raum 1003	Schröder K.

05 251	Grundkurs Fachdidaktik LA Gym Fr. 10.00 – 11.30, Raum 1003	Walter J.
KURSE		
05 252	Mittelenglisch Di. 15.45 – 17.15, Raum 1012	Obst W.
05 253	Frühneuenglisch Di. 17.30 – 19.00, Raum 1087a	Obst W.
05 254	Alt- und Frühmittelenglische Texte I Di. 11.45-13.15, Raum 4107 (Teilbibliothek Geisteswissenschaften)	Obst W.
05 255	Phonologie Mo. 15.45 – 17.15, HS 2110	Obst W.
05 256	Syntax Di. 8.15 - 9.45, Raum 2127	Arendholz J.
05 257	Analyse literarischer Texte (Prosa) Mi. 14.00 - 15.30, Raum 1089 (KTHF)	Caupert Ch.
05 258	Übersetzung Englisch/Deutsch (Kurs des Sprachenzentrums) Mi. 8.15 - 9.45, HS 2106	Götz D.
05 259	Examenskurs Mi. 10.00 – 11.30, Raum 1003	Götz D.
05 260	Study Skills (Kompaktseminar) Ort und Zeit siehe Aushang	Hoffmann Ch.
05 261	Film-Analysis Di. 17.30 – 19.00, Raum 1003	Mears V.
05 262	Einführung in die amerikanische Literaturwissenschaft Do. 15.45 – 17.15, HS III	Müller T. / Sauter M.
05 263	Translation English-German (Kurs des Sprachenzentrums) Di. 8.15 – 9.45, Raum 1003	Sanchez Ch.
05 264	Elektronische Hilfsmittel für Linguisten Do. 10.00 – 11.30, CIP-Raum 1008	Stoll R.
05 265	Einführung in die Englische Literaturwissenschaft Mi. 10.00 - 11.30, HS III	Wald Ch.
05 266	Übung zur Einführungsvorlesung I Do. 9.00 – 9.45, Raum 1011	Wald Ch.
05 267	Übung zur Einführungsvorlesung II Di. 19.15 – 20.00, Raum 1011	Wald Ch.
05 300	zusätzliche Veranstaltung! Vorbereitung zur Zwischenprüfung Anglistik/Amerikanistik Mo. 19.00 - 20.45, Raum 1003	Obst W.
ÜBUNGEN		
05 268	American Drama in the Early 20th Century Mo. 11.45 – 13.15, Raum 2127	Caupert Ch.

05 269	Study Skills (Kompaktseminar) Ort und Zeit siehe Aushang	Hoffmann Ch.
05 270	Grundlagen der englischen Sprachwissenschaft Ort und Zeit siehe Aushang	Mansukhani M.
05 271	Semantik / Pragmatik (Blockseminar) Ort und Zeit siehe Aushang	Kok S.
05 272	Elektronische Hilfsmittel für Linguisten Do. 10.00 – 11.30, CIP-Raum 1008	Stoll R.
05 293	Wortbildung / Morphologie Blockseminar Raum und Zeit siehe Aushang	Kok. S.
05 273	Transcription I Do. 8.15 – 9.00, Raum 1003	Mollin S.
05 274	Transcription II Do. 9.00 – 9.45, Raum 1003	Mollin S.
05 275	Das transatlantische Fin de Siècle Mo. 17.30 – 19.00, Raum 1003	Müller T.
05 276	Semantics and Pragmatics Di. 19.15 – 20.00, Raum 1003	Sanchez Ch.
SEMINARE		
05 277	Seminar zum Praktikum LA Gym Mo. 15.45 – 17.15, Raum 2127	FitzGerald C.
05 278	Seminar zum Praktikum LA GS Do. 13.15 - 14.45, Raum 1011	Meier J.
05 279	Seminar zum Praktikum LA HS Do. 15.00 – 16.30, Raum 1011	Meier J.
05 280	Seminar zum Praktikum LA RS Do. 16.45 - 18.15, Raum 1011	Meier J.
05 281	Seminar zum Praktikum LA RS Do. 18.30 - 20.00, Raum 1011	Meier J.
05 282	Einführung in die Deutsche Kultur aus interkultureller Perspektive (Lst. Amerikanistik) Raum und Zeit siehe Aushang	N.N.
05 283	Seminar zum Praktikum LA Gym Mo. 14.00 – 15.30, Raum 1003	Schröder K.
PRAKTIKA		
05 284	Studienbegl. Praktikum LA Gym Mittwoch vormittags	FitzGerald C. / Schröder K.
05 285	Studienbegl. Praktikum LA RS Donnerstag vormittags	Meier J.
05 286	Studienbegl. Praktikum LA HS Donnerstag vormittags	Meier J.

05 287	Studienbegl. Praktikum LA GS Donnerstag vormittags	Meier J.
KOLLOQUIEN		
05 288	Themen und Texte der synchronen Sprachwissenschaft (14-tägig) Raum und Zeit siehe Aushang	Bublitz W. / Gut U.
05 289	Examenskolloquium LA Gym Raum und Zeit siehe Aushang	Härning A.
05 290	Kolloquium für Examenskandidaten/innen Di. 15.45 – 17.15, Raum 1003	Middeke M.
05 291	Examenskolloquium LA Gym Fr. 14.00 – 15.30, Raum 1011	Walter J.
EXKURSION		
05 292	Theatre Trip to London Feb./Mrz. 2008	Middeke M.
TUTORIUM		
05 297	zusätzliche Veranstaltung! Einführung in die Englische Literaturwissenschaft Mo. 15.45 - 17.15, Raum 3010 (Bibliothek)	Riedel E.
05 298	zusätzliche Veranstaltung! Einführung in die Englische Literaturwissenschaft Do. 11.45 - 13.15, Raum 4107	Venzmer E.