

III. Romanistik		
2. Italienisch		
VORLESUNGEN		
05 340	Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten Di 14.00-14.45, HS II	Schwarze S.
05 341	Methoden der Literaturwissenschaft für Romanisten Mi 10.00-10.45, HS 2106	Scheerer Th.
KOLLOQUIUM		
05 342	Kolloquium zu aktuellen Problemen der romanischen Sprachwissenschaft Di 17.30-19.00, Raum 2127a	Schwarze S.
HAUTPSEMINARE		
05 307	Sprachkontakt und Bilingualismus in Nordamerika unter bes. Berücksichtigung Kanadas Mo 11.45-13.15, Raum 1005	Schwarze S.
05 343	Die 'Questione della lingua' im 16. Jahrhundert Mi 17.30 - 19.00, Raum 1005	Hupka, W.
05 346	Wörterbücher und Fremdsprachenlernen Di 8:15 – 9:45, Raum 1005	Werner R.
05 344	Petrarca und Boccaccio Do. 15.45-17.15, Raum 2127a	Krauß H.
05 345	Dante: Purgatorio und Paradiso Di 15.45 - 17.15, Raum 1005	Teschke H.
05 347	HS, Fachdidaktik Italienisch: Lehrwerke und Lehrwerkanalyse Mi 14.00 - 15.30, Raum 2127a	Fäcke C.
PROSEMINARE		
05 348	Strukturen des Italienischen Mo 15.45-17.15, Raum 1005	Schwarze S.
05 349	Petrarca und Boccaccio Do. 15.45-17.15, Raum 2127a	Krauß H.
05 350	Dante: Purgatorio und Paradiso Di 15.45 - 17.15, Raum 1005	Teschke H.
05 351	Das venezianische Theater im 18. Jahrhundert: Carlo Goldoni, Carlo Gozzi Do. 14.00 - 15.30, Raum 2127	Wiedner S.
05 352	Grundkurs: Einführung in die Fachdidaktik Italienisch Fr 10.30 - 12.00, Raum 1005	Fäcke C.

ÜBUNGEN

05 353	Examenskurs: Textaufgabe der italienischen Gegenwartssprache Di 14.00 - 15.30, Raum 4127 (Universitätsbibliothek) Do 13.15 - 14.00, Raum 1005	Hupka, W.
05 354	Grundkurs italienische Sprachwissenschaft Di 11.45 - 13.15, Raum 1005	Reutner U.
05 355	Grundkurs Literaturwissenschaft / Italienisch Di 19.15 - 20.45, Raum 2127a	Teschke H.