

I. Germanistik		
VORLESUNGEN		
05 000	Ringvorlesung "Große Werke der Literatur X" 14-tägig Beginn: 25.10. Mi 18-20, HS II	Geppert H. V. / Zapf H. / u. a.
05 001	"Bindestrich–Linguistiken" 14-tägig Di 11.45–13.15, HS 1009 (Jura Fakultät)	Elspaß St.
05 002	Einführung in die Deutsche Literatur des Mittelalters Mo 11.45-13.15, HS II	Löser F.
05 003	Wolfram von Eschenbach ‚Parzival‘ Do 15.45 - 17.15, Raum 1003	Williams W.
05 117	Sprachgeschichte des Deutschen im Überblick Teil I Mi 10 - 11.30, Raum siehe Aushang	Wolf K.
05 004	Gut und schön - Schönheit und Ethik in der europäischen Poetik - EKG - , - Ethik - Do. 11.45 - 13.15, Raum 1012 Beginn 19. Oktober 2006	Jacob J.
05 005	Ästhetik der Kunstperiode Do 8.15 - 9.45, HS IV	Schwarz S.
05 006 Z14	Prüfungen für Deutsch als Fremdsprache: Formate, Durchführung, Qualitätsmanagement, Perspektiven Fr 10–10.45, HS IV	Frey E.
GRUNDKURSE, EINFÜHRENDE ÜBUNGEN		
05 007	GK I: Einführung in die Sprachwissenschaft und das Neuhochdeutsche Mi 17.30-19.00, HS 2106	Ernst O.
05 008	GK I: Einführung in die Sprachwissenschaft und das Neuhochdeutsche Di 8.15 - 9.45, HS 2107	Freienstein J. C.
05 012	GK I: Einführung in die Sprachwissenschaft und das Neuhochdeutsche Mo 10.00-11.30, HS III	König W.
05 009	GK II: Einführung in die Syntax des Deutschen Mi 11.45-13.15, HS III	Freienstein J. C.
05 010	GK II: Einführung in die Syntax des Deutschen Fr 11.45-13.15, HS 2107	Hahn M.

05 011	GK II: Einführung in die Syntax des Deutschen Do 15.45-17.15, HS IV	Knöpfle I.
05 013	GK2 ^{Ph} Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen (C) Mi 11.45-13.15, HS 2110	Zuckschwerdt U.
05 014	GK2 ^{Ph} Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen (A) Mo 10.00-11.30, Raum 1006	Vogelgsang K.
05 015	GK2 ^{Ph} Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen (B) Di 11.45-13.15, Raum 1006	Zuckschwerdt U.
05 016	GK2 ^K Sprache, Text, Kultur Mo 08.15-09.45, HS IV	Vogelgsang K.
05 017	GK1 Mittelhochdeutsch. Einführung in die historische Grammatik des Deutschen Fr 14.00-15.30, HS I	Vogelgsang K.
05 018	Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Grundkurs I, Sektion A - C Mo. 14.00 – 15.30, HS 2106 Mo. 17.30 - 19, HS 1001 (Physik-Gebäude) Do. 10.00 – 11.30, HS 2107	Harzer F.
05 019	Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Grundkurs II Do. 8.15 – 9.45, HS III	Harzer F.
05 020	Einführung in den mündlichen und schriftlichen Sprachgebrauch in der Primarstufe. Voraussetzung: Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur (Kompaktveranstaltung: 04.09.-06.09., 10-13 u. 14- 17, 07.09.2006, 10-14) Listeneintrag erforderlich ab 24.Juli 06, Raum 1012	Köppert Ch.
05 021	Einführung in den mündlichen und schriftlichen Sprachgebrauch in der Sekundarstufe. Voraussetzung: Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur Listeneintrag erforderlich ab 24.Juli 06 Mo 15.45-17.15, Raum 1012	Köppert Ch.
05 022	Einführung in den mündlichen und schriftlichen Sprachgebrauch in der Sekundarstufe. Voraussetzung: Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur Listeneintrag erforderlich ab 24.Juli 06 Mo 17.30-19.00, Raum 1087	Köppert Ch.

05 023	Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur - ohne Voranmeldung - Mi 8.15-9.45, HS 2001 (Jura Fakultät)	Maiwald K.
05 024	Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur - ohne Voranmeldung Mi 10.00-11.30 , HS II	Maiwald K.
ÜBUNGEN		
05 025	Namenkunde Di 15.45–17.15, Raum 1087	Freienstein J. C.
05 026	Einführung in die Dialektologie des Deutschen Fr 10-11.30, Raum 1087	Kleiner St.
05 027	Praktische Textanalyse Blockveranstaltung Bokuwina-Institut, Vortragssaal	Mair R.
05 028	>Schedelsche Weltchronik< (interdisziplinär mit Geschichte der Frühen Neuzeit) Mi 15.45-17.15, Raum 2127	Dauser R. / Vogelgsang K.
05 029	Frühneuhochdeutsch Fr 10.00-11.30, Raum 1087a	Graser H.
05 030	Mittelhochdeutsche Lektüre 1 Do 17.30-19.00, Raum 1012	Vogelgsang K.
05 031	Mittelhochdeutsche Lektüre 2 Di 08.15-09.45 (14tägl.), Raum 1087a	N.N.
05 032	Germanistische Handschriftenkunde Mi 14-15:30, Raum Universitätsbibliothek	Williams W.
05 033	Produktive Rezeption I: „Man könnte es in dieser Art erzählen“ – Schreiben und Deuten erzählender Texte Di. 17.30 – 19.00, Raum 1011	Harzer F.
05 034	Literarische Neuerscheinungen, 14tägig Di. 15.45 – 17.15 , Raum 1006	Mayer M.
05 035	„Augsburg literarisch“, 15. – 16. Dezember 2006 Fr. 16 – 20, Sa. 9 - 17, Raum 1012	Wesche J.
05 116	Narziß, Orpheus und Medea. Mythologie für Literaturwissenschaftler Mo 15.45-17.15, Raum 1006	Harzer F.
05 036 Z14	Propädeutikum für DaF-Magister vierzehntägig Di 10-11.30, Raum 1006	Fetscher D.

PROSEMINARE		
05 037	Einführung in die Sprachgeschichte des Deutschen Mi 14.00-15.30, HS 2106	Ernst O.
05 038	Einführung in die Sprachgeschichte des Deutschen Mo 15.45-17.15, HS IV	Walch M.
05 039	PS ^{Ph} Gottfried von Straßburg: >Tristan< Mo 17.30-19.00, Raum 1012	Löser F.
05 040	PS ^K Märchen, Sage, Volksbuch Mo 17.30-19.00, HS IV	N.N.
05 041	PS ^{Ph} Donauländischer Minnesang Mi 14.00-15.30, Raum 1006	Wolf K.
05 042	Das Nibelungenlied Mi 10-11:30, Raum 4056	Wolf K.
05 043	Sigmund Freud: Psychologe, Autor, Interpret Mi. 15.45 – 17.15 , Raum 1012	Harzer F.
05 044	Kafka und das Judentum Mi. 14.00 – 15.30, Raum 1012	Harzer F.
05 045	Adalbert Stifter, Erzählungen Mi. 14.00 – 15.30, Raum 1087a	Jacob J.
05 046	Gotthold Ephraim Lessing. Theologie und Aufklärung Mo. 10.00 – 11.30, Raum 1087	Mayer M.
05 047	Lehrauftrag Do. 17.30 – 19.00, Raum siehe Aushang	N.N.
05 048	Schüler im Lampenfieber. Theater und Schule in der Frühen Neuzeit Mi. 8.15 – 9.45, Raum 1087	Wesche. J.
05 049	„Ich kann die Meinigen ja nicht abschaffen“: Verwandtschaft im Werk von Thomas Bernhard Do. 10.00 – 11.30, Raum 1006	Wesche J.
05 050	Macbeth und seine Nachkommen Fr 10.00-11.30, Raum 2127	Malinowski B.
05 051	"Apocalypse Now" – Endzeitvisionen in der Literatur des 20. Jahrhunderts (Kompaktseminar vom 12. bis 16. Februar 2007) Kompaktseminar, Raum 1012	Malinowski B.
05 052	Theater des 18. Jahrhunderts aus komparatistischer Sicht Di 17.30 - 19.00, Raum 1087	Nunes M.

05 053	Begleitseminar zum Praktikum an der Grundschule Di 11.45-13.15, Raum 1087a	Ballis A.
05 054	E-Learning im Fach Deutsch (teilweise virtuell) Präsenztermine: 27.10., 24.11.2006, 02.02.2007, jeweils von 9-12 (Hauptschule, Realschule, Gymnasium), Raum 1008 Anmeldung erforderlich	Ballis A.
05 055	Schreibanlässe (Grundschule: Sprachdidaktik) Anmeldung erforderlich Di 11.45-13.15, Raum siehe Aushang	Gien G.
05 056	Sprechen und Gespräche führen (Grundschule: Sprachdidaktik) Anmeldung erforderlich Di 8.15-9.45, Raum 1006	Gien G.
05 057	Begleitseminar zum Praktikum an der Realschule Di 10.00-11.30, Raum 1087a	Gien G.
05 058	Umgang mit Lyrik im Unterricht der Grundschule (Literaturdidaktik) Anmeldung erforderlich Mi 10.00-11.30, Raum 1012	Gien G.
05 059	Verschiedene Textsorten im Deutschunterricht der Grundschule (Literaturdidaktik) Blockseminar: 10.-13.10.06, Beginn am ersten Tag: 14 h Anmeldung erforderlich, Raum 1012	Gien G.
05 060	Arbeitsfelder des Deutschunterrichts der Grundschule (Sprach- und Literaturdidaktik) Blockseminar: 12.-15.09.06, Beginn am ersten Tag: 9 h Anmeldung erforderlich, Raum 1012	Gien G.
05 061	Konstruktivismus und Deutschunterricht (Grundschule: Sprach- u. Literaturdidaktik) Anmeldung erforderlich Mi 8.15-9.45, Raum 1012	Gien G.
05 062	Texte schreiben und überarbeiten (Sprachdidaktik: Realschule/Gymnasium) Anmeldung erforderlich Mo 14.00-15.30, Raum 1012	Köppert Ch.
05 063	Große und kleine Werke der Erzählliteratur im Deutschunterricht der Sekundarstufe (Literaturdidaktik; Haupt-, Realschule, Gymnasium) Anmeldung erforderlich Do 14.00-15.30, Raum 1006	Köppert Ch.
05 064	Begleitseminar zum Praktikum am Gymnasium Di 15.45-17.15, Raum 1087a	Maiwald K.

05 065	Zeitgenössische Texte im Deutschunterricht (Literaturdidaktik: Realschule und Gymnasium) Blockseminar: Fr 16.02., Sa 17.02., Mo 19.02.2007, 10.15-17.30 Anmeldung erforderlich, Raum 1006	Pfäfflin S.
05 066	Begleitseminar zum Praktikum an der Hauptschule Mo 15.45-17.15, Raum 1087a	Schmelz M.
05 067	Verschiedene Textsorten im Deutschunterricht der Haupt- und Realschule (Literaturdidaktik) Anmeldung erforderlich Di 11.45-13.15, Raum 1012	Schmelz M.
05 068	Begleitseminar zum Praktikum an der Grundschule Fr 15.45-17.15, Raum 1006	Skarke M.
05 069	Begleitseminar zum Praktikum an der Grundschule Mo 17.30-19.00, Raum 1006	Spiegel U.
05 118	zusätzliche Veranstaltung: Schreiben im Literaturunterricht (Gymnasium: Sprach- u. Literaturdidaktik) Do 11.45-13.15, Raum 1006 + ganztägiger Kompakttermin, Sa 9.12.2006	Stemmer-Rathenberg A.
05 070 Z14	Interkulturelle Sensibilisierung (Virtuelle Hochschule Bayern) virtuell	Fetscher D.
05 071 Z14	Einführung in das Studium DaF/ DaZ - Teil 1	Fetscher D.
05 072 Z14	Basic Intercultural Communication Skills vierzehntägig teilweise kompakt Raum und Zeit siehe Aushang	Harsch C. / Humpfer C.
05 073 Z14	Menschliche Kommunikation (Virtuelle Hochschule Bayern) virtuell	Heringer H. J.
05 074 Z14	Kreatives Schreiben teilweise kompakt und virtuell Mo 9.00-9.45, Raum 1012	Reiß-Held S.
05 075 Z14	Deutsche Grammatik: Syntax teilweise virtuell Mo 10-11.30, Raum 1012	Reiß-Held S.
05 076 Z14	Einführung in das Studium DaF/ DaZ - Teil 2 teilweise virtuell Fr 9-12.30, Raum 1006	Reiß-Held S.

05 077 Z14	Begleitseminar zum Praktikum in einer multikulturellen Regelklasse Do 12-12.45, Raum	Reiß-Held S.
05 078 Z14	Interkulturelle Kommunikation (Virtuelle Hochschule Bayern) virtuell	Tekinay A.
05 079 Z14	Einführung in das Studium DaF/ DaZ - Teil 1 teilweise virtuell Mo 10-11.30, Raum 1087a Mi 10-11.30, Raum siehe Aushang	Tekinay A.
05 080 Z14	Literatur in DaF: Lesen und Schreiben zwischen Kulturen Mo 11.45-13.15 , Raum 1006	Tekinay A.
05 081 Z14	Deutsche Grammatik: Grundlagen Mi 11.45-13.15, Raum 1006	Tekinay A.
PRAKTIKA		
05 082	Praktika in Schulen Do 8-12, Raum	Ballis A./ Gien G./ Maiwald K./ Skarke M./ Spiegel U./ Schmelz M.
05 083 Z14	Praktikum in einer multikulturellen Regelklasse Do 8.45-12, Raum	Reiß-Held S.
HAUPTSEMINARE		
05 084	Phraseologie Mi 10-11.30, Raum 1006	Elspaß St.
05 085	Sprache und neue Medien Di 8.15-9.45, Raum 1087	Elspaß St.
05 588	Die Kultur der Agilolfingerzeit. Literarische, sprachliche und kulturhistorische Aspekte einer vernachlässigten Epoche EKG/Dt. Sprachwiss./Dt. Sprache u. Lit. d. Mittelalters 15. – 18. Febr. 2007 (Teilnehmerzahl begrenzt), Blockseminar auf Frauenchiemsee	Ernst O. / Müller G. M. / Wolf K.
05 086	Grammatik und Schule Mi 15.45-17.15, Raum 1006	Heinle E.–M.
05 087	Sprachvariation und Sprachwandel Mi 14.00-15.30, Raum 2127	Voeste A. / Elspaß St.
05 088	>Rolandslied< und >Willehalm< Di 10.00-11.30, Raum 1012	Löser F.

05 089	Wolfram von Eschenbach: >Parzival< Do 17.30-19.00, Raum 1005	Mentzel-Reuters A.
05 090	Germanistische Handschriftenkunde Mi 14-15.30, Universitätsbibliothek	Williams W.
05 091	Hartmann von Aue, Die Artusromane Do 10-11.30, Raum 1087a	Williams W.
05 092	Allegorie und Symbol Mi. 8.15 – 9.45, Raum 1006	Jacob J.
05 093	Innerlichkeit und Welt-Verbesserung. Der Pietismus als religiöse Gefühlskultur und seine Folgen in Literatur und Theologie (mit Exkursion) - EKG -, - Ethik - Di. 14.00 – 15.30, Raum 2119	Jacob J./ Oberdorfer B.
05 094	Von Nathan dem Weisen bis Zarathustra. Europäischer Orientalismus in Deutschland EKG Mo. 8.15 – 9.45 , Raum 1006	Mayer M.
05 095	Ethik ohne Eigenschaften. Robert Musils Roman und Essays Ethik Di. 14.00 – 15.30, Raum 1006	Mayer M.
05 119	<i>Christus ante portas? Religiöses im Roman der Klassischen Moderne</i> Do. 11.45 - 13.15, Raum 1011	S. Schwarz
05 096	„Anfang erzählen“ als anthropologisch-ethisches Grundbedürfnis: Narrative Konzepte des Anfang(en)s in der Mythologie, Philosophie und Literatur Ethik Fr. 11.45 – 13.15, Raum 1087	Wohlleben D.
05 097	Die interkulturelle Literatur in Europa (Kompaktseminar vom 19. bis 23. März 2007) Kompaktseminar	Chiellino C.
05 098	Spiegelritter. Don-Quijote-Bearbeitungen von Flaubert bis Grass (Anerkennung als Proseminar möglich) 14-tägig, 4-stündig, Di 15.45-19.00, Raum 1012	Geppert H. V.
05 099	Kinder- und Jugendliteratur im Unterricht (Literaturdidaktik: alle Lehrämter) Anmeldung erforderlich Di 17.30-19.00, HS IV	Maiwald K.
05 100 Z14	Ein Lesekurs teilweise virtuell Do 16.30-19.30, Raum 1006	Heringer H. J.

05 101 Z14	Lesen in Deutsch als Fremdsprache teilweise virtuell Fr 9-12, Raum 1012	Heringer H. J.
05 102 Z14	Grammatik aus funktionaler Sicht vierzehntägig Fr 12.30-15.30, Raum 1003	Strecker B.
05 103	Handschrift, Edition, Altes Buch 4tägl.; EKG Do 19.15-20.45, Raum 1012	Löser F.
OBERSEMINARE		
05 104	Wissenschaftstheorie und Linguistik 14-tägig Mi 19.15–20.45, Raum 1012	Elspaß St.
05 105	Handschrift, Edition, Altes Buch 14tägl.; EKG Do 19.15-20.45, Raum 1012	Löser F.
05 106	Germanistische Editionswissenschaft samstags, Blockseminar, Raum wird bekannt gegeben	Williams W.
KOLLOQUIEN		
05 107	Wort- und Satzanalysen für Examenskandidaten Mo 11.45-13.15, HS 2106	Elspaß St.
05 108	Sprachgeschichte und Phonologie für Examenskandidaten Mo 15.45-17.15, HS III	König W.
05 109	Examenskolloquium Minnesang Di 8.15-09.45, Raum 1012	Löser F./N.N.
05 110	Strategien der Übersetzung aus dem Mhd. Fr 15.45-17.15, Raum 1087a	Vogelsgang K.
05 111	Kolloquium zur Vorlesung, 14tägig Di. 17.30 – 19.00 , Raum 4075	Jacob J.
05 112	Magistranden- und Doktorandenkolloquium 14tägig Mo. 14.00 – 15.30, Raum 1006	Mayer M.
05 113	Staatsexamenskolloquium 14tägig Mo. 14.00 – 15.30, Raum 1006	Mayer M.
05 114	Examenscolloquium - ohne Voranmeldung Do 15.45-17.15, Raum 1012	Köppert Ch.

05 115 Z14	Kolloquium für Examenskandidaten nach Vereinbarung, Raum 4082	Heringer H. J.
---------------	--	----------------