

I. Germanistik		
VORLESUNGEN		
05 000	Ringvorlesung "Theorien der Literatur III" HS II, Mi 18-20 (14-tägig)	Spinner K./Balmer H. P./ Vogelgsang K./Wesche J./ Leuker T./Geppert H. V.
05 001	Sprachwissenschaft des Deutschen - ein Überblick HS 1001 (Jura-Fakultät), Di 10-12	Elspaß St.
05 002	Zur Geschichte des Buches Raum 1087, Di 12-14	Mentzel-Reuters A.
05 003	Einführung in die deutsche Literatur des Mittelalters Raum HS 1002 (WIWI-Fakultät), Mi 16.00 - 17.30	Williams W.
05 004	Von Mozart bis Brecht. Über Literatur und Oper HS IV, Mo 10-12	Mayer M.
05 005	Lesung aus neu erschienenen Kinder- und Jugendtaschenbüchern HS III, Do 13.15-14.00	Spinner K.-H.
GRUNKURSE, EINFÜHRENDE ÜBUNGEN		
05 006	Einführung in die Sprachwissenschaft und das Neuhochdeutsche HS 2107, Mi 16-18	Ernst O.
05 007	Einführung in die Sprachwissenschaft und das Neuhochdeutsche HS II, Di 18-20	Freienstein J. C.
05 008	Einführung in die Sprachwissenschaft und das Neuhochdeutsche HS III, Mo 10-12	König W.
05 009	GK 2: Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen und Hilfsmittelkunde (Parallelkurs C) Raum 1012, Mi 14-16	Graser H.
05 010	GK 2: Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen und Hilfsmittelkunde (Parallelkurs B) Raum 1012, Di 10-12	Graser H.
05 011	GK 1: Einführung in die älteren Sprachstufen des Deutschen HS IV, Fr 14-16	Graser H.
05 012	GK 2: Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen und Hilfsmittelkunde (Parallelkurs A) Hörsaal 2110, Mo 8-10	Vogelgsang K.
05 013	Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft (Grundkurs II: Methodenlehre) HS 2106, Fr 14-16	Post K.-D.
05 014	Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft (Grundkurs I) HS II, Mo 18-20	Post K.-D.
05 015	Einführung in den mündlichen und schriftlichen Sprachgebrauch in der Sekundarstufe. Sprachentwicklung und Sprachförderung. Voraussetzung: Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur - Listeneintrag erforderlich ab 11.Juli - Raum 1006, Mo 14-16	Köppert Ch.
05 016	Einführung in den mündlichen und schriftlichen Sprachgebrauch in der Grundschule. Sprachentwicklung und Sprachförderung. Voraussetzung: Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur (Kompaktveranstaltung: 26.-29.09.05) - Listeneintrag erforderlich ab 11.Juli - Raum 1006, 26.-28.09 von 10-13 und 14-17, 29.09. von 10-14	Köppert Ch.

05 017	Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur - ohne Voranmeldung - (Kurs A) HS II, Do 14-16	Spinner K.H.
05 018	Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur - ohne Voranmeldung - (Kurs B) HS III, Do 16-18	Spinner K.H.
05 019	Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur -ohne Voranmeldung - (Kurs C) <b>Hörsaal 1009 (Jura-Fakultät), Di 14 - 16</b>	Spinner K.H.
<b>ÜBUNGEN</b>		
05 020	Übung zur Vorlesung: Lektüre von ‚Klassikern‘ der Sprachwissenschaft Raum <b>2127a</b> , Di 16-18	Elspaß St.
05 021	Einführung in die Syntax des Deutschen Raum 2107, Mi 12-14	Freienstein J. C.
05 022	Einführung in die Syntax des Deutschen HS IV, Mo 13-15	Hahn M.
05 023	Phonetische Transkription CIP-Raum, Fr. 10-12	Kleiner St.
05 024	Einführung ins Altsächsische mit ‚Heliand‘-Lektüre - auch als PS - Raum 1006, Fr 10.00-12.15	Graser H.
05 025	Lektürekurs zu den Proseminaren Raum 1006, Di 18.00-20.15	Graser H.
05 026	Heiliges Theater: Das geistliche Spiel im deutschen Mittelalter Raum 1087a, Di 16.00-17.30 (14-tägig)	Vogelgsang K.
05 027	Literarische Neuerscheinungen Raum <b>1003</b> , Di 16-18, (14-tägig)	Mayer M.
05 028	Lektüre und Interpretation von Texten der Goethezeit HS III, Do 18-20	Post K.-D.
05 029	Die Bibel für Literaturwissenschaftler Raum 2127, Mi 16-18	von Haller-Beckmann R. Hellmeier P.
05 030	Methoden interkultureller Forschung Raum 1006, Di 10-12 (14-tägig)	Fetscher D.
<b>PROSEMINARE</b>		
05 031	Einführung in die Sprachgeschichte des Deutschen HS 2107, Mi 14-16	Ernst O.
05 032	Einführung in die Sprachgeschichte des Deutschen HS III, Mo 16 - 18	Walch M.
05 033	Wernher der Gartenaere: ‚Helmrecht‘ Raum 1006, Fr 14-16	Graser H.
05 034	Herzog Ernst Raum 1012, Di 14-16	Vogelgsang K.
05 035	Hartmann von Aue ‚Erec‘ Raum 1006, Mi 10-12	Williams W.
05 036	Hartmann von Aue ‚Iwein‘ Raum 1012, Do 14 - 16	Williams W.
05 037	Stefan George Raum 1005, Mi 18–20	Huber Chr.

05 038	Theatertheorie des 18. Jahrhunderts Raum 1087a, Do 14-16	Magen A.
05 039	Hörspiel, Stummfilm, Telephon Raum <b>4056</b> , Mo 13-16	Mayer M.
05 040	Ich will ausziehen. Günter Eich und der "Erlös" Der Kunst Raum 1006, Fr 16-18	Post K.-D.
05 041	„Vom rechten Tun und Lieben“? Ethos und Kunst in den Texten Joseph Freiherr von Eichendorffs Raum 1006, Mi 16-18	Post K.-D.
05 042	„Du mußt dein Leben ändern.“ Zum lyrischen Werk Rainer Maria Rilkes Raum 1006, Do 16-18	Post K.-D.
05 043	Poetischer Realismus Raum 1087, Di 8-10	Schwarz S.
05 044	Lyrikerinnen um 1900 Raum 1087, Di 10-12	Schwarz S.
05 045	Deutsch amerikanische Spiegelungen in der Großstadtliteratur Raum 1003, Do 8-10	Wesche J./ Redling E.
05 046	Die Gruppe 47 - Blockseminar - Raum 1006, 13. - 17.2.2006	Wohlleben D.
05 047	Robinsonaden - Kompaktseminar - Raum 1012, 13. - 17.2.2006	Malinowski B.
05 048	Medea-Bearbeitungen von der Antike bis zur Gegenwart Raum 1012, Fr 10-12	Malinowski B.
05 049	Jüdische Gestalten im Spiegel der Literatur Raum 1087, Mo 16-18	Nunes M.
05 050	Einführung in DaF/DaZ - Teil 1 HS IV, Fr. 9-12.15	Fetscher D.
05 051	Interkulturelle Sensibilisierung - teilweise virtuell -	Fetscher D.
05 052	Interkulturelle Kommunikation - virtuell mit Präsenzen - Raum 1006, Do 18-20	Heringer H. J.
05 053	Menschliche Kommunikation - virtuell -	Heringer H. J.
05 054	Einführung in das Studium DaF/ DaZ - Teil 2 - teilweise virtuell - Raum 1087, Fr 9-12. 30	Reiß-Held S.
05 055	Kreatives Schreiben - teilweise kompakt und virtuell - Raum 1012, Mo 9-10	Reiß-Held S.
05 056	Begleitseminar zum Praktikum in einer multikulturellen Regelklasse Do 11-12	Reiß-Held S.
05 057	Deutsche Grammatik: Syntax - teilweise virtuell - Raum 1012, Mo 10-12	Reiß-Held S.
05 058	Didaktik und Methodik der Interkulturellen Landeskunde Raum 2128, Fr 8-10	Tekinay A.

05 059	Grammatik: Grundlagen Raum 1012, Fr 12-14	Tekinay A.
05 060	Landeskunde in der Literatur Raum 1006, Mi 12-14	Tekinay A.
05 061	Einführung in DaF/DaZ - Teil 1 - teilweise virtuell - Raum 1006, Mo 12-14 und Raum 1008, Mi 14-16	Tekinay A.
05 062	Begleitseminar zum Praktikum am Gymnasium Raum 1087a, Di 14-16	Ballis A.
05 063	Literaturtopographie – Theorie und Praxis der Vermittlung regionaler Literatur (Realschule und Gymnasium) - Anmeldung erforderlich - Raum 1012, 5.-8.10.2005, Vorbesprechung 15.07. von 14-16	Ballis A.
05 064	Kinder- und Jugendliteratur für die Grundschule (Klassiker und aktuelle) - Anmeldung erforderlich - Raum 1006, Di 8.30-10.00	Gien G.
05 065	Aktuelle Kinder- und Jugendliteratur für Hauptschule (Literaturdidaktik) - Anmeldung erforderlich - Raum 1012, 10.10.-13.10.05 von 9-16	Gien G.
05 066	Sprechanelässe (Grundschule) - Anmeldung erforderlich - Raum 1005, 4.10.-7.10.2005 von 9-16	Gien G.
05 067	Lyrik im Unterricht der Hauptschule - Anmeldung erforderlich - Raum 1012, Mi 10-12	Gien G.
05 068	Epische Kurzformen in der Grundschule - Anmeldung erforderlich - Raum 1012, Mi 8.30-10.00	Gien G.
05 069	Schreibanlässe (Grundschule) - Anmeldung erforderlich - Raum 1006, Di 12-14	Gien G.
05 070	Begleitseminar zum Praktikum an der Grundschule Raum 1087a, Di 10-12	Gien G.
05 071	Sprechen und Gespräche führen (Sekundarstufe) - Anmeldung erforderlich - Raum 1006, Do 14-16	Köppert Ch.
05 072	Dramen und Drameninszenierung (Realschule und Gymnasium) - Anmeldung erforderlich - Raum 1006, Mo 16-18	Köppert Ch.
05 073	Sachanalytische Grundlegung ausgewählter Inhalte der Literatur- und Schreibdidaktik speziell für Hauptschulstudierende (Kompaktveranstaltung) - Anmeldung erforderlich - Raum 1006, 4.-6.10.2005 von 10-13 und 14-17 und Fr 7.10.2005 von 10-14	Köppert Ch.
05 074	Medien im Deutschunterricht der Grundschule - Anmeldung erforderlich - Raum und Zeit siehe Aushang!	Metzger K.

05 075	Produktionsorientierte Verfahren im Deutschunterricht (Realschule, Gymnasium) - Anmeldung erforderlich - Raum 1006, 01.-03.03.06 von 10-18, Vorbesprechung 11.11.2005, 14-16	Pfäfflin S.
05 076	Begleitseminar zum Praktikum an der Hauptschule und an der Realschule Raum 1087a, Mo 16-18	Schmelz M.
05 077	Texte schreiben und überarbeiten (Hauptschule und Realschule) - Anmeldung erforderlich - Raum 1012, Di 12-14	Schmelz M.
05 078	Sprache untersuchen (Grundschule) - Anmeldung erforderlich - Raum 1006, 10.-11.10.2005 und 14.-15.10.05	Skarke M.
05 079	Begleitseminar zum Praktikum an der Grundschule Raum und Zeit siehe Aushang!	Skarke M.
05 080	Märchen im Deutschunterricht der Grundschule - Anmeldung erforderlich - Raum 1012, Fr 8-10	Spiegel U.
05 081	Recht Schreibförderung in der Grundschule - Anmeldung erforderlich - Raum <b>1010 (Jura-Fakultät)</b> , Mi 14-16	Spiegel U.
05 082	Begleitseminar zum Praktikum an der Grundschule Raum 1087, Mi 12-14	Spiegel U.
05 083	Begleitseminar zum Praktikum an der Grundschule Raum 1087a, Di 12-14	Spinner K.H.
<b>PRAKTIKA</b>		
05 084	Praktikum in einer multikulturellen Regelklasse Do 8-11.15	Reiß-Held S.
05 085	Praktika in Schulen Do 8-12	Ballis A./Gien G./ Schmelz M./Skarke M./ Spiegel U./Spinner K.H.
<b>HAUPTSEMINARE</b>		
05 086	Ausgewählte Erscheinungen der Grammatik des Neuhochdeutschen (17.-20. Jahrhundert) Raum 1003, Mi 10-12	Elspaß St.
05 087	Wortbildung Raum 1012, Mi 16-18	Heinle E.M.
05 088	Hartmanns ‚Erec‘ und ‚Die Krone‘ Raum 1087a, Di 17.30-19.00	Mentzel-Reuters A.
05 089	Gottfried von Straßburg ‚Tristan und Isolde‘ Raum 1006, Do 10-12	Williams W.
05 090	Donauländischer Minnesang Raum 1087a, Mi 14-16	Wolf K.
05 091	Metamorphosen des Harlekins: Die deutsche Komödie I -Kompaktseminar- Vorbesprechung: Raum 1006, Mo 24.10.2005, 18 - 20	Bartl A.
05 092	Textzerstörungen Raum 1006, Mo 10-12	Eder J.
05 093	Balladen Raum 1006, Di 14-16	Mayer M.

05 094	Georg Trakl Raum 1003, Blockseminar 10.- 14.10.2005	Mayer M.
05 095	Modernes Drama: Das Problem der Form Raum 1006, Mi 8-10	Wesche J.
05 096	Liebe und Interkulturalität Raum 1012, - Kompaktseminar - 13. - 17.3.2006	Chiellino C.
05 097	Prüfungen für Deutsch als Fremdsprache: Formate, Durchführung, Qualitätsmanagement Raum 1005, Fr. 12-16 (14-tägig)	Frey E.
05 098	Übersetzen als interkulturelles Problem - teilweise virtuell - Raum 2127, Fr. 9-12	Heringer H. J.
05 099	Deutsche Wortbildung - teilweise virtuell - Raum 1003, Fr. 13.30-16.30 (14-tägig)	Strecker B.
05 100	Mündlich und schriftlich argumentieren (Realschule, Gymnasium, Magister) - Anmeldung erforderlich - Raum 1012, Di 16-18	Spinner K.H.
OBERSEMINARE		
05 101	Neuere Literatur zum Sprachwandel Raum 1006, Mi 18-20, (14-tägig)	Elspaß St.
05 107	Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters	Williams W.
KOLLOQUIEN		
05 102	Examenskolloquium: Wort- und Satzanalysen des Neuhochdeutschen HS III, Mo 14-16	Elspaß St.
05 103	Examenskolloquium: Sprachgeschichte und Phonologie HS 2106, Mo 12-14	König W.
05 104	Examenskolloquium: Minnesang Raum 1012, Di 8.30-10	Graser H./Wolf K.
05 105	Kolloquium für Examenskandidaten - Nach Vereinbarung - Raum 4082	Heringer H. J.
05 106	Examenskolloquium - ohne Voranmeldung - Raum 1012, Do 16-18 (14-tägig)	Köppert Ch.