

| <b>Kunstgeschichte/Bildwissenschaft</b> |   |  |
|---|---|--|
| <b>VORLESUNG</b>                        |   |  |
| 05 400                                  | Bildkünste der italienischen Hochrenaissance und des Manierismus<br>EKG (B.A. alt)<br>EKG M.A.<br>Do. 15.45-17.15, HS II  | Bickendorf G.                              |
| <b>HAUPTSEMINARE</b>                    |   |  |
| 05 401                                  | Robert Rauschenberg und die internationale Avantgarde der 60er Jahre<br>EKG (B.A.alt) EKG M.A.<br>Fr. 10.00 - 12.15, Raum 2128  | Bickendorf G.                              |
| 05 402                                  | Theorie und Praxis der Kennerschaft – Echtheitskritik und Sammlungswesen in der Frühen Neuzeit<br>Elite-Master Hist. Kunst-/Bilddiskurse (14-tägig)<br>Fr. 14.00-17.15, Raum 2128 | Bickendorf G./<br>Bonfait O./<br>Müller G. |
| 05 403                                  | Innenwelten. Surrealisten in bildender Kunst, Fotografie und Film<br>Elite-Master Hist. Kunst-/Bilddiskurse (14-tägig)<br>Do 15.45 - 19.00, 14-tägig, Raum 8013 (BCM-Gebäude)     | Drude C./<br>Liptay F.                     |
| 05 404                                  | Renaissance und Barock in Rom (mit Exkursion)<br>EKG (B.A. alt)<br>EKG M.A.<br>Mi. 17.30-19.00, Raum 2128   | Raff T.                                    |
| <b>PROSEMINARE</b>                      |   |  |
| 05 405                                  | Mulieres religiosae. Geistliche Frauen als Auftraggeberinnen im Mittelalter<br>EKG (B.A. alt)<br>Fr. 12.30-14.00, Raum 2128   | Worm A.                                    |
| 05 406                                  | Einführung in die christliche Ikonographie 2: Das Neue Testament<br>EKG (B.A. alt)<br>Di. 15.45-17.15, Raum 2128  | Worm A.                                    |
| 05 407                                  | Caput Mundi. Kunst in Rom von Kaiser Konstantin dem Großen bis zu Papst Bonifaz VIII. (mit Exkursion)<br>EKG (B.A. alt)<br>Mi. 08.15-09.45, Raum 2128                             | Worm A.                                    |
| 05 408                                  | Denkmalplastik im 19. Jahrhundert (mit Sitzungen vor Ort in München)<br>EKG (B.A. alt)<br>Do. 11.45-14.00, Raum 2128  | Drude C.                                   |
| 05 409                                  | Augsburger Malerei im 15. Jahrhundert<br>EKG (B.A. alt)<br>Fr. 08.15-09.45, Raum 2128   | Köllermann A.                              |
| 05 410                                  | Einführung in die museale Praxis (mit Sitzungen vor Ort)<br>EKG (B.A. alt)<br>Di. 13.30-15.00, Raum Schaezler-Palais  | Trepesch C.                                |
| <b>KOLLOQUIUM</b>                       |   |  |
| 05 413                                  | Kolloquium für Doktoranden und Magisterabschlusskandidaten<br>Mi. 10.00-11.30, Raum Diathek   | Bickendorf G.                              |