

Anglistik		
VORLESUNGEN		
05 200	Textualität in alten und neuen Medien Mi 10.00-11.30, Raum 4056	Bublitz W./ Arendholz J./ Hoffmann Ch.
05 201	Die englische Romantik: Philosophie, Poetologie und Literatur, Teil II Do 10.00-11.30, HS III	Middeke M.
05 202	Regions, Histories, Approaches: The New English Literatures Mo 17.30-19.00, HS 2107	Sarkowsky K.
05 203	Überblicksvorlesung Amerikanistik II Di 11.45-12.30, HS 2107	Zapf H.
HAUPTSEMINARE		
05 204	Medium, Metapher, Motivation - Wie ikonisch ist der Text Kompaktseminar, Sion	Bublitz W./ Arendholz J.
05 205	Pragmatics Fr 8.15-9.45, Raum 1011	Bublitz W.
05 206	Topic and Thread (in Old and New Media) Mo 10.00-11.30, Raum 2127	Bublitz W.
05 207	„turn, turn, turn“ – Der <i>linguistic turn</i> und weitere kulturwissenschaftliche Wenden in ihrer Bedeutung für die Bibelinterpretation Kompaktseminar in Sion	Eisenlauer V./ Scholz St.
05 208	Accents of English Mo 10.00-11.30, Raum 1003	Gut U.
05 209	The Grammars of Written and Spoken English Mo 11.45-13.15, Raum 1003	Gut U.
05 210	The Interplay between Syntax and Semantics Do 8.15-9.45, Raum 1011	Jehle G.
05 211	Restoration Comedy Di 14.00-15.30, Raum 2127	Middeke M.
05 212	Jazz in Contemporary American Literature Do 19.15-20.45, Raum 1003	Redling E.
05 213	Japanese Canadian and Japanese American Literatures Mi 8.15-9.45, Raum 1003	Sarkowsky K.
05 214	Transcultural Autobiographies Di 17.30-19.00, Raum 1003	Sarkowsky K.
05 215	Fremdsprachenerwerb und Fremdsprachenunterricht in den Reichsstädten Augsburg und Nürnberg (1500–1800) Mo 14.00-15.30, Raum 1003	Schröder K.
05 216	Lernstandserhebung und Lernzielkontrolle Mo 11.45-13.15, Raum 2127	Schröder K.
05 217	Current Trends in Ethical Criticism Mo 15.45-17.15, Raum 1003	Zapf H./ Sauter M.
05 218	Ecology and Ethics in Anglo-American Literature Kompaktseminar, Sion	Zapf H.
OBERSEMINARE		
05 219	Oberseminar Mi 17.30-19.00 (vierzehntägig), Personalratsraum beim Sprachenzentrum	Bublitz W.

05 220	English Linguistics Mi 17.30-19.00, Raum 1003	Gut U.
05 221	Literatur und Melancholie, Teil II (mit Kompaktseminar in Sion, 3.-9.5.09) Mi 19.15-20.45, Raum 1003	Middeke M.
05 222	Oberseminar zur Amerikanischen Literatur und Literaturkritik Do 17.30-19.00, Raum 1087	Zapf H.
KOLLOQUIEN		
05 223	Examenskolloquium Sprachwissenschaft (nicht vertieft) Do 10.00-11.30, Raum 1011	Stoll R.
05 224	Examenskolloquium Sprachwissenschaft (vertieft) Di 8.15-9.45, Raum 2127	Stoll R.
05 225	Examenskolloquium, GS Do 15.45-17.15, Raum 1011	Meier J.
05 226	Examenskolloquium, HS Do 19.15-20.45, Raum 1011	Meier J.
05 227	Examenskolloquium, RS Do 17.30-19.00, Raum 1011	Meier J.
05 228	Kolloquium für ExamenskandidatInnen Di 15.45-17.15, Raum 2127	Middeke M.
05 229	Examenskolloquium, LA Gymnasium Do 17.30-19.00, Raum 1003	N.N. (Lst. Schröder)
05 230	Forschungs- und Graduiertenkolloquium Amerikanistik Zeit und Raum nach Vereinbarung	Zapf H.
PROSEMINARE		
05 231	Politeness Worldwide: Kontrastive Betrachtung von Höflichkeitsphänomenen (Beginn 23.04.09) Do 11.45-13.15, Raum 1011	Arendholz J.
05 232	Thatcher's Theatre Mi 10.00-11.30, Raum 1003	Baraniecka E.
05 233	Landeskunde Australien/Neuseeland Mo 8.15-9.45, Raum 1003	Böhm M.
05 234	African American Drama Fr 15.45-17.15, Raum 8013	Caupert Ch.
05 235	Classic American Novels of the Nineteenth Century Mi 11.45 - 13.15, Raum 8017	Glatt K.
05 236	Shakespeare in Action Di 15.45-17.15, Raum 1003	Gut U./ Wald Ch.
05 237	African American English Fr 15.45-17.15, Raum 1003	Hackert St.
05 238	Literarische Grundfragen des Englischunterrichts Mo 19.15-20.45, Raum 2127	Hauzenberger G.
05 239	Landeskunde Kanada Mi 19.15-20.45, Raum 1011	Hauzenberger G.
05 240	Julian Barnes Fr 10.00-11.30, Raum 1003	Henke Ch.
05 241	The Linguistics of Film Dialogue Mo 14.00-15.30, Raum 2127	Hoffmann Ch.
05 242	Introduction to Indian Literature in English Do 8.15 - 9.45, Raum 2127a	Mahamied M.

05 243	entfällt! Geoffrey Chaucer's <i>Canterbury Tales</i> Mi 14.00-15.30, Raum 1011	Mears V.
05 292	zusätzliche Veranstaltung! The End of the Grand Narratives Mi. 14.00 - 15.30, Raum 1011	Kerler D.
05 244	Lehrwerksanalyse Mi 15.45-17.15, Raum 1003	Meier J.
05 245	Unterrichtsmethodik Mi 14.00-15.30, Raum 1003	Meier J.
05 246	entfällt! The <i>Bildungsroman</i> I: Realism/Naturalism Fr 15.45-17.15, Raum 1011	Müller T.
05 296	zusätzliche Veranstaltung! African American Poetry, 1760 - 1900 Di. 17.30 - 19.00, Raum 1089	Müller T.
05 247	Presenting the Self in Twentieth-Century Fiction and Film. Linguistic and Literary Approaches Kompaktseminar, Sion	Müller T./ Behn A.
05 248	Third or Additional Language Acquisition Di. 8.15 - 10.00, Raum 1003	Wunder E.
05 249	N. N. Do 8.15 - 9.45, Raum 1003	N.N. (Lst. Gut)
05 250	Konzepte des frühen Fremdsprachenlernens Fr 10.00-11.30, Raum 1011	Nünlist T.
05 251	Methodik im Englischunterricht der Grundschule Fr 11.45-13.15, Raum 1011	Nünlist T.
05 252	Stories and Texts Fr 8.15-9.45, Raum 1087	Nünlist T.
05 253	Literatur im Englischunterricht Mo 17.30 - 19, Raum 1006	Poreda W.
05 254	"Do Androids Dream of Electric Sheep?" Representative Works of Science Fiction Fr 14.00-15.30, Raum 1011	Redling E.
05 255	Psychologische Grundlagen des Fremdsprachenunterrichts Di 11.45-13.15, Raum 2127	Schröder K.
05 256	Textlinguistik Mo 17.30-19.00, Raum 1003	Obst W.
05 257	AE Grammatik Di 14.00-15.30, Raum 1003	Obst W.
05 258	FNE II Mo 19.15-20.45, Raum 1003	Obst W.
05 259	ME Texte II Di 17.30-19.00, HS 1005 (Math.-Nat. Fakultät)	Obst W.
GRUNDKURSE		
05 260	Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Introduction to English Linguistics) Mo 8.15-9.45, Raum 2127	Bublitz W.
05 261	Introduction to English Linguistics (Einführung in die Englische Sprachwissenschaft) Do 14.00-15.30, Raum 1003	Hackert St.

05 262	Introduction to English Linguistics (Einführung in die Englische Sprachwissenschaft) Do 15.45-17.15, Raum 1003	Hackert St.
05 263	Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Introduction to English Linguistics) Mi 11.45-13.15, Raum 1003	Hoffmann Ch.
05 264	Einführung in die amerikanische Literaturwissenschaft Do 15.45-17.15, HS 2107	Müller T./ Sauter M.
05 265	Einführung in die Englische Literaturwissenschaft Mi 8.15-9.45, HS III	Henke Ch./ Wald Ch.
ÜBUNGEN		
05 266	Syntax Do 10.00-11.30, Raum 1003 (Beginn: 23.04.2009) und Mo 17.30 - 19.00, Raum 1087 (Beginn: 20.04.2009)	Arendholz J.
05 267	Begleitübung zur Einführung in die Amerikanische Literaturwissenschaft Mi 15.45 - 17.15, Raum 8017- Kurs A	Caupert Ch.
05 297	Begleitübung zur Einführung in die Amerikanische Literaturwissenschaft Mi 15.45 - 17.15, Raum 8017- Kurs B	Caupert Ch.
05 269	Begleitübung zur Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Study Skills) Fr 13.15-14.00, Raum 1003	Hackert St.
05 270	Begleitübung zur Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Study Skills) Fr 14.00-14.45, Raum 1003	Hackert St.
05 271	Begleitübung zur Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Study Skills) Fr 14.45-15.30, Raum 1003	Hackert St.
05 272	Semantik/Pragmatik Kompaktseminar Fr. 01.05., Sa. 02.05., So. 03.05.09, 08:30 - 18.00, Raum 1003 Vorbereitung am 27.03.2009	Kok S.
05 273	Begleitveranstaltung zum studienbegleitenden Praktikum GS Do 14.00-15.30, Raum 1011	Meier J.
05 274	Poetry Analysis Mo 17.30-19.00, Raum 2127	Müller T.
05 275	Grundkurs Fachdidaktik Englisch RS/BA ANIS Fr 17.30-19.00, Raum 1011	N.N. (Lst. Schröder)
05 276	Grundkurs Fachdidaktik Englisch GS/HS/BA ANIS Mo 8.15-9.45, Raum 1087	Nünlist T.
05 277	Besprechung der Zwischenprüfungs-Aufgaben Di 19.15-20.45, Raum 1003	Obst W.
05 278	Begleitübung zur Einführung in die Amerikanische Literaturwissenschaft Do 13.15-14.00, Raum 1011	Redling E.
05 279	Grundkurs Fachdidaktik Englisch Gymnasium/Magister/BA ANIS Di 10.00-11.30, Raum 2127	Schröder K.
05 280	Grundkurs Fachdidaktik Englisch Gym/BA ANIS Mo 14.00 - 15.30, Raum 8013	Walter J.
05 281	Grundkurs Fachdidaktik English RS/BA ANIS Mo 15.45 - 17.15, Raum 8013	Walter J.
05 282	Einführung in die deutsche Kultur aus interkultureller Perspektive Mi 15.45-17.15, Raum 1011	Wirth N.

05 283	Einführung in die deutsche Kultur aus interkultureller Perspektive Mi 17.30-19.00, Raum 1011	Wirth N.
05 284	Drama Analysis Di 8.15-9.45, Raum 1003	Baraniecka E.
05 285	Überblick über die amerikanische Literatur des 18. Jahrhunderts Do 14.00 - 15.30, Raum 1087	Caupert Ch.
05 286	Mittelenglisch Do 11.45-13.15, Raum 1003	Hackert St.
05 287	Begleitübung zur Einführung in die Englische Literaturwissenschaft Fr 9.00-9.45, Raum 1003	Henke Ch.
05 288	Reading Course: Milton's <i>Paradise Lost</i> Di 11.45-13.15, Raum 1003	Henke Ch.
05 289	Survey of English Literature I: Renaissance to Restoration Di 10.00-11.30, Raum 1003	Henke Ch.
05 290	The Age of Satire Fr 11.45-13.15, Raum 1003	Henke Ch.
05 291	The New English Literatures Mi 14.00 - 15.30, Raum 8013 (BCM-Gebäude)	Mahamied M.
05 293	Begleitübung zur Einführung in die Englische Literaturwissenschaft Di 19.15-20.00, Raum 2127	Wald Ch.
05 256	Textlinguistik Mo 17.30-19.00, Raum 1003	Obst W.
05 257	AE Grammatik Di 14.00-15.30, Raum 1003	Obst W.
05 258	FNE II Mo 19.15-20.45, Raum 1003	Obst W.
05 259	ME Texte II Di 17.30-19.00, HS 2107	Obst W.
PRAKTIKUM		
05 294	Studienbegleitendes Praktikum - nur für GS-Lehramt Do Vormittag	Meier J.
EXKURSION		
05 295	Study Trip to Ireland	Middeke M.