

I. Germanistik		
VORLESUNGEN		
05 000	Theorien der Literatur IV 14-tägig, 18.15-19.45, HS II	Ette O. / Stockhorst St. / Jacob J. / Geppert H. V. / Middeke M. / Malinowski B.
05 001	Wolfram von Eschenbach Mo 11.45-13.15, HS IV	Löser F.
05 002	Das deutsche Drama des Mittelalters Raum und Zeit siehe Aushang	Williams W.
05 003	Schätze Di 19.00-21.00, diverse Orte der Stadt	Hoppe F.
05 004	Bürgerliches Trauerspiel: Entwicklung (der Ethik) einer Text- Kultur EKG/Ethik Raum und Zeit siehe Aushang	Schwarz S.
05 005	Zwischen Schmöckern und literarischer Bildung. Lesen als Aufgabenfeld des Deutschunterrichts Alle Lehrämter Mi 10.00-11.30, HS II	Maiwald K.
05 006	Vorlesung im Fach DaF , Z14 Raum und Zeit siehe Aushang	N.N.
05 007	Literatur und Massenkommunikation im 19. Jahrhundert Mi 10.00-11.30, HS III	Butzer G.
05 008	Epochen der europäischen Literatur Mi 11.45-13.15, HS II	Tschopp S. / Malinowski B. / Fromholzer F. u. a.
05 160	Klassiker der Kulturkritik EKG/Ethik Do 15.45-17.15, HS 2107	Jacob J.
05 155	Mentalitätsgeschichte des Hochmittelalters Raum und Zeit siehe Aushang	Dinzelbacher P.
GRUNKURSE		
05 009	Grundkurs II, Einführung in die Syntax des Deutschen Di 17.30-19.00, HS II	Ernst O.
05 010	Grundkurs II, Einführung in die Syntax des Deutschen Do 17.30-19.00, HS IV	Freienstein J. C.
05 011	Grundkurs I, Einführung in die Sprachwissenschaft und das Neuhochdeutsche Do 11.45-13.15, HS IV	Freienstein J. C.

05 012	Grundkurs I, Einführung in die Sprachwissenschaft und das Neuhochdeutsche Fr 11.45-13.15, HS 2106	Freienstein J. C.
05 013	Grundkurs II, Einführung in die Syntax des Deutschen Do 15.45-17.15, HS IV	Knöpfle I.
05 014	Grundkurs I, Einführung in die Sprachwissenschaft und das Neuhochdeutsche Fr 10.00-11.30, HS IV	Mair R.
05 015	Grundkurs II, Einführung in die Syntax des Deutschen Mi 14.00-15.30, HS III	Negele M.
05 016	Grundkurs 2 ^{Ph} , Übersetzen aus dem Mhd. A Mo 8.15-9.45, Raum 1012	Steinke R.
05 017	Grundkurs 2 ^{Ph} , Übersetzen aus dem Mhd. B Di 14.00-15.30, Raum 1006	Vogelgsang K.
05 018	Grundkurs 1, Mittelhochdeutsch Mo 8.15-9.45, HS II	Vogelgsang K.
05 019	Grundkurs 2 ^K , Sprache, Text, Kultur Di 15.45-17.15, HS II	Vogelgsang K.
05 020	Grundkurs 2 ^{Ph} , Übersetzen aus dem Mhd. D Do 15.45-17.15, Raum 1006	Wölfle M.
05 021	Grundkurs 1, Mittelhochdeutsch* Raum und Zeit siehe Aushang	Wölfle M.
05 022	Grundkurs 2 ^{Ph} , Übersetzen aus dem Mhd.* Raum und Zeit siehe Aushang	Wölfle M.
05 023	Grundkurs 2 ^{Ph} , Übersetzen aus dem Mhd. C Mi 11.45-13.15, Raum 1006	Zuckschwerdt U.
05 060	Grundkurs 2 ^{Ph} , Übersetzen aus dem Mhd. E Raum und Zeit siehe Aushang	Vogelgsang K.
05 024	Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft (Grundkurs I Gattungslehre) Sektion A, Raum und Zeit siehe Aushang Sektion B, Di 17.30-19.00, Raum 1012 Sektion C, Mi 8.15-9.45, Raum 1006 Sektion D, Do 11.45-13.15, HS 2107 Sektion E, Mi 19.15-20.45, Raum 1012	Harzer F. Harzer F. Harzer F. Adam J. Schmid St.
05 025	Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft (Grundkurs II Methodenlehre) Sektion A, Do 17.30-19.00, HS 2107 Sektion B, Mi 15.45-17.15, HS 2107	Wesche J./ Harzer F.
05 026	Einführungskurs II Sek. (a) Lehramt HS/RS Di 8.15-9.45, Raum 1006	Maiwald K.

05 027	Einführungskurs II Sek. (b) Lehramt HS/RS Di 11.45-13.15, Raum 1006	Maiwald K.
05 028	Einführungskurs II GS (c) Lehramt GS Fr 10.00-11.30, Raum 1006	Niklas A.
05 029	Einführungskurs II GS (b) Lehramt GS Mo 17.30-19.00, Raum 1012	Niklas A.
05 030	Einführungskurs II Sek. (c) Lehramt HS/RS Fr 14.00-15.30, Raum 1006	Niklas A.
05 031	Einführungskurs II GS (a) Lehramt GS Mo 14.00-15.30, Raum 1012	Niklas A.
05 032	Einführungskurs II GS (d) Lehramt GS Fr 11.45-13.15, Raum 1006 zusätzliche Veranstaltung: Einführungskurs II GS (e) Lehramt GS Fr. 8.45-9.45, Raum 1006	Niklas A. Niklas A.
05 033	Einführungskurs I Mi 8.15-9.45, HS IV	Schmelz M.
ÜBUNGEN		
05 034	Textlinguistik Di 17.30-19.00, Raum 1087a	Braun Ch. A.
05 035	Klassiker der Sprachwissenschaft II Do 10-11.30, Raum 1006	Freienstein J. C.
05 036	Journalistisches Schreiben kompakt (3 Samstage) Sa, Raum und Zeit siehe Aushang	Mayr St.
05 037	Prinzipien der Orthographie des Deutschen 14-tägig, Di 15.45-17.15, Raum 1006	Negele M.
05 038	Altnordisch Fr 10.00-11.30, Raum 1087a	Graser H./ Vogelgsang K.
05 039	Mhd. Lektüre für Fortgeschrittene: Walther Di 11.45-13.15, Raum 1087a	Jakob M.
05 040	Walthers Sangspruch in interdisziplinärer Sicht 14-tägig; im Wechsel mit Ü <i>Orthographie</i> von Michaela Negele, Lst. Elspaß Di 15.45-17.15, Raum 1006	Kluge M./ Zuckschwerdt U.
05 041	Paläographie Do 11.45-13.15, Raum 1087a	Mentzel-Reuters A.

05 042	Mhd. Lektüre zu den Proseminaren Do 15.45-17.15, Raum 1087a	Vogelgsang K.
05 043	Mhd. Lektüre für Fortgeschrittene: Wolfram Fr 9.00-9.45, Raum 1087a	Vogelgsang K.
05 044	Lektüreübung: Literatur des 19. Jahrhunderts und der Jahrhundertwende – Überblick und Textlektüre Do 17.30-18.15, HS 2106	Adam J.
05 045	Einfach schreiben Do 8.15-9.45, Raum 1012	Harzer F.
05 046	Methodentraining: Erschließung und Interpretation epochentypischer Lyrikbeispiele (II: von der Jahrhundert- bis zur Jahrtausendwende) Mo 14.00-15.30, Raum 1006	Schwarz S.
05 047	Übung zur Lernbereich "Sprache untersuchen" Lehramt GS/HS nur für Deutsch als Drittfach Paralellkurs "B" Do 14.00-15.30, Raum 1006	Pechtold S.
05 048	Übung zur Lernbereich "Sprache untersuchen" Lehramt GS/HS nur für Deutsch als Drittfach Paralellkurs "A" Do 11.45-13.15, Raum 1006	Pechtold S.
05 049	Begleitübung zum Praktikum in schulischen Fördergruppen 14-tägig Raum und Zeit siehe Aushang	Fetscher D.
05 050	Die Kunst der Rede: Einführung in die praktische Rhetorik -Blockseminar Sa 24.05., 07.06., 21.06.08- 09.00-18.00, Raum 1006	Layh S.
05 051	Die Bibel für Literaturwissenschaftler II: Das Neue Testament Do 14.00-15.30, Raum 1087a	von Haller-Beckmann R. / Hellmeier P.
05 148	Theater-Theorie, Theater-Praxis Raum und Zeit siehe Aushang	Eilts H.
05 150	Thema Theater: Drama auf der Bühne Raum und Zeit siehe Aushang	Vogelgsang K.
05 151	Sprachliche Vielfalt zwischen Diskriminierung und Toleranz. Blockveranstaltung 07.-10.04.2008 Raum und Zeit siehe Aushang	Maitz P.
PROSEMINARE		
05 052	Einführung in die Sprachgeschichte des Deutschen Mi 11.45-13.15, HS III	Ernst O.
05 053	Einführung in die Sprachgeschichte des Deutschen Fr 10.00-11.30, HS II	Freienstein J. C.
05 054	Einführung in die Sprachgeschichte des Deutschen Mo 15.45-17.15, HS IV	Walch M.

05 055	PS ^K : Märchen, Sagen und Legenden B Di 10.00-11.30, Raum 1012	Jakob M.
05 056	PS ^K : Märchen, Sagen und Legenden A Mo 11.45-13.15, Raum 1012	Jakob M.
05 057	PS ^{Ph} : Minnesang vor Walther Mo 15.45-17.15, Raum 1006	Löser F.
05 058	PS ^{Ph} : Sangspruchdichtung Do 8.15-9.45, Raum 1087a	Mentzel-Reuters A.
05 059	PS ^{Ph} : Hartmann von Aue: Erec Mi 15.45-17.15, Raum 1006	Steinke R.
05 061	PS ^{Ph} : Nibelungenlied Do 10.00-11.30, Raum 1012	Williams W.
05 062	PS ^K : <i>Kristen, Iuden unde Heiden</i> Mi 17.30-19.00, Raum 1006	Wolf K.
05 152	PS ^K : Naturvorstellungen im Mittelalter (Paracelsus: Das Buch von den Nymphen, Sylphen, Pygmaeen, Salamandern und übrigen Geistern) Do 16.30-19.00 Fr 14.00-17.30, Raum siehe Aushang	Dinzelbacher P.
05 063	Bilder des Barock Sektion A (Blockseminar 08.-11.04.08), Raum und Zeit siehe Aushang Sektion B, Mi 11.45-13.15, Raum 1087a	Harzer F. Harzer F.
05 064	„Dass diese Grenzen fließend sind...“ (Tocotronic) – Tschechische und deutsche Songs zwischen Pop und Literarizität -Kompaktseminar mit Budweis, 7.-12.04.2008- Mo Di Do Fr 9- 13 und 14-16, Mi 9-13 , Raum 1006	Adam J./ Pecka Z.
05 065	Märchen der Romantik Mo 11.45-13.15, Raum 1087a	Fromholzer F.
05 066	Sieben auf einen Streich: Märchen weitererzählen Mi 14.00-15.30, Raum 1012	Hoppe F.
05 067	Sieben Schätze: Literatur, Geschichte, Wissenschaft Mi 10.00-11.30, Raum 1012	Hoppe F.
05 068	Schillers Lyrik – Goethes Lyrik (nebst einigen poetologischen Texten, Blockseminar in Sion)	Koopmann H.
05 069	„Merkwürdige Begebenheiten“ Di 11.45-13.15, Raum 1012	Schmid St.
05 070	Ästhetik am Faden. Die Kunst des Marionettentheaters Do 8.15-9.45, Raum 1006	Wesche J./ Detken A.
05 071	Begleitseminar Praktikum Gym Mo 17.30-19.00, Raum 1087a	Köppert Ch.

05 072	Begleitseminar Praktikum Grundschule Mo 15.45-17.15, Raum 1087a	Niklas A.
05 073	Begleitseminar Praktikum Realschule Di 15.45-17.15, Raum 1087a	Scherf D.
05 074	Begleitseminar Praktikum Hauptschule Di 10.00-11.30, Raum 1087a	Schmelz M.
05 075 Z14	Einführung in das Studium DaF/ DaZ - Teil 2 teilweise virtuell Di 8.15-11.30, Raum 4056	Bülow A.
05 076 Z14	Wortschatz - lernen und lehren <i>(auch unter Aspekt von Korpora, Kookkurrenzen, Häufigkeitswortschatz, akademischer Wortschatz, Chunk- learning)</i> Mi 15.45-17.15, Raum 1087a	Bülow A.
05 077 Z14	Quantitative Verfahren der Empirischen Fremdsprachenforschung Do 8.15-9.45, Raum 1087	Bülow A.
05 078 Z14	Curricula in DaF Mi 8.15-9.45, Raum 2127a	Bülow A.
05 079 Z14	Gesprächsanalyse - Kleine wissenschaftliche Projekte selbständig durchführen Raum und Zeit siehe Aushang	Fetscher D.
05 080 Z14	Magisterpropädeutikum Do 11.45-13.15, Raum 1087	Fetscher D.
05 081 Z14	Interkulturelle Sensibilisierung (Virtuelle Hochschule Bayern) virtuell	Fetscher D.
05 082 Z14	Menschliche Kommunikation (Virtuelle Hochschule Bayern) virtuell	N. N.
05 083 Z14	Interkulturelle Kommunikation (Virtuelle Hochschule Bayern) virtuell	N. N.
05 084 Z14	Seminar zum Praktikum in der Übergangsklasse Do 11.15-12.00	Reiß-Held S.
05 085 Z14	Deutsche Grammatik - Grundlagen teilweise virtuell Mo 10.00-11.30, Raum 1087	Reiß-Held S.
05 086 Z14	Einführung in das Studium DaF/ DaZ - Teil 1 teilweise virtuell Fr 10.00-11.30, Raum 1087	Reiß-Held S.
05 087 Z14	Lernen in der Zweitsprache Deutsch teilweise virtuell Fr 11.45-13.15, Raum 1087	Reiß-Held S.
05 088 Z14	Spiele im Fremd- und Zweitsprachenunterricht teilweise kompakt Mo 9.00-9.45, Raum 1011	Reiß-Held S.

05 089 Z14	Einführung in das Studium DaF/ DaZ - Teil 2 teilweise virtuell Mo 8.15-9.45, Raum 1005 Do 14.00-15.30, Raum 1008 (CIP-Pool)	Tekinay A.
05 090 Z14	Interkulturelle Landeskunde Do 8.15-9.45, Raum 1005	Tekinay A.
05 091 Z14	Grammatik: Satz Di 10.00-11.30, Raum 1087	Tekinay A.
05 092	Pop-Romane Di 14.00-15.30, Raum 1012	Butzer G.
05 093	„Gespräch im Gebirg“ zu Paul Celans Gedichtband <i>Von Schwelle zu Schwelle</i> -Kompaktseminar in Sion/Schweiz (01.-08.06.08)	Grube Chr./ Ohlenroth M.
05 094	„Liebe ist kälter als der Tod“ – Darstellung von Liebe in den Filmen Rainer Werner Fassbinders -Kompaktseminar 05./06.04. und 12./13.04.08- Sa/So 10.00-16.00, Raum 1006	Krämer T.
05 095	Theater heute (mit Übung) Mo 11.45-13.15, Raum 1006	Layh S.
05 096	Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft: Das Rauschen (in) der Literatur Fr 11.45-13.15, Raum 1012	Malinowski B.
05 097	Christoph Martin Wieland -Kompaktseminar in Weimar (27.07.-02.08.08)	Malinowski B. / Nasdala G. (Univ. Jena)
05 098	„I hurt myself today...“ – Ästhetik und Körperlichkeit in Rock'n'Roll, Film und Literatur Fr. 14.00-15.30, Raum 1012	Schüller A.
05 099	Werbesemiotik Do 10.00-11.30, Raum 1087a	Sing Th.
05 149	Fontanes Brandenburg als 'neues Bundesland' -Blockveranstaltung (Anfang der Semesterferien)- Vorbereitung Sa 21.06.08, 9.30-16.00, Raum 1011	Wesche J.
SEMINARE		
05 100	Filme im Deutschunterricht Lehramt RS/Gym Mi 15.45-17.15, Raum 1012	Drechsel K.
05 101	Schreibanlässe Lehramt GS - Kompaktseminar 26.02.-29.02.08 - Di - Fr jeweils 9.00 - 16.00, Raum 1005	Gien G.
05 102	Dramendidaktik im Deutschunterricht der Sekundarstufe Lehramt HS/RS/Gym Sondersprechstunde 14.+18.02.08, 18.00 - 19.00, Raum 4071 Mo 15.45-17.15, Raum 1012	Köppert Ch.

05 103	Rede, Gespräche, dramatische Texte Lehramt GS Sondersprechstunde 14.+18.02.08, 18.00 - 19.00, Raum 4071 Di 15.45-17.15, Raum 1012	Köppert Ch.
05 104	Märchen, Sagen, Fabeln, Paralellkurs "B" Lehramt GS Kompaktseminar 31.03.-02.04.08, 10.00.- 17.00, Raum 1012 03.04.08, 10.00 - 14.00, Raum 1012 Sondersprechstunde 14.+18.02.08, 18.00 - 19.00, Raum 4071	Köppert Ch.
05 105	Märchen, Sagen, Fabeln, Paralellkurs "A" Lehramt GS Kompaktseminar 11.03.-13.03.08, 10.00 - 17.00, Raum 1012 14.03.08, 10.00 - 14.00, Raum 1012 Sondersprechstunde 14.+18.02.08, 18.00 - 19.00, Raum 4071	Köppert Ch.
05 106	Sprache der Bücher - Sprache der Bilder. Kinderfilme in der Grundschule Lehramt GS Mi 17.30-19.00, Raum 1012	Lang E.
05 107	Umgang mit lyrischen Texten im Deutschunterricht (Sek.I) Lehramt HS/RS/GYM, Paralellkurs "B" Fr 10.00-11.30, Raum 1012	Pechtold S.
05 108	Begleitendes Kolloquium zur Vorlesung von Prof. Maiwald Alle Lehrämter Do 17.30-19.00, Raum 1012	Pechtold S.
05 109	Umgang mit lyrischen Texten im Deutschunterricht (Sek.I) Lehramt HS/RS/GYM, Paralellkurs "A" Fr 8.15-9.45, Raum 1006	Pechtold S.
05 110	Identitätsorientierter Deutschunterricht Lehramt GS Fr 15.45-17.15, Raum 1006	Niklas A.
05 111	Schreiben zwischen Normvermittlung und Kreativitätsförderung - Lehramt RS/GYM Vorbesprechung 18.04., 14.15 - 15.45, Raum 4056 Kompaktseminar: 31.07./1.08/04.08./05.08.08, jeweils 10.15- 16.30, Raum 1005	Pfäfflin S.
05 112	Literatur erfahren an außerschulischen Lernorten Lehramt HS/RS/GYM Vorbesprechung 21.02., 14.15 - 15.45, Raum 1005 Mi 8.15-9.45, Raum 1087a	Scherf D.
05 113	Rechtschreiben – Welches Material benötigen die Lernenden? Lehramt GS Kompaktseminar 04.04./05.04.und 20.06./21.06.08 + ein Vormittagstermin am Freitag in der Schule n. V. Raum und Zeit siehe Aushang	Spiegel U.
05 114	Schreiben im Literaturunterricht Lehramt HS/RS/GYM Kompaktseminar 17.-20.03.08, 9.30 - 16.30, Raum 1005	Stemmer A.

05 115	Leseförderung und Leseerziehung Lehramt HS/RS/GYM Vorbereitung: 18.07.2008, 15.30 - 17.00, Raum 1003 Kompaktseminar 04.-07.08.08, 9.30 - 16.30, Raum 1003	Stemmer A.
PRAKTIKUM		
05 116 Z14	Praktikum in einer multikulturellen Klasse (Jgst. 4) der Grundschule Do 8.00-11.15	Reiß-Held S.
HAUPTSEMINARE		
05 117	Alltagssprache im Deutschen Mi 10.00-11.30, Raum 1006	Elspaß St.
05 118	Grammatik in der Schule Mo 10.00-11.30, Raum 1012	Elspaß St.
05 119	Synchrone und diachrone Strukturen im Ostschwäbischen Di 17.30-20.00, Raum 1006	König W.
05 120	Minnesang-Klassiker Di 10.00-11.30, Raum 1006	Löser F.
05 121	Prosaromane des späten Mittelalters Mi 10.00-11.30, Raum 1087a	Williams W.
05 122	Literatur in der Stadt: Augsburg und Nürnberg im 15. Jh. Mi 14.00-15.30, Raum 1087a	Williams W.
05 123	Wolfram von Eschenbach: Willehalm Mi 14.00-15.30, Raum 1006	Wolf K.
05 124	Sieben auf einen Streich: Märchen weitererzählen Mi 14.00-15.30, Raum 1012	Hoppe F.
05 125	Sieben Schätze: Literatur, Geschichte, Wissenschaft Mi 10.00-11.30, Raum 1012	Hoppe F.
05 126	Schillers Lyrik – Goethes Lyrik (nebst einigen poetologischen Texten, Blockseminar in Sion)	Koopmann H.
05 127	Ästhetik der Erinnerung: „Annäherungen“ an Peter Härtling Di 14.00-15.30, Raum 1087a	Schwarz S.
05 128	Das literarische Biedermeier – eine ‚stille Revolution‘? Mo 10.00-11.30, Raum 1006	Schwarz S.
05 129	Hirnforschung und Literatur. Geltungsansprüche – Menschenbilder – Wertehierarchien Ethik Di 8.15-9.45, Raum 1087a	Welsh C.
05 130	Umgang mit pragmatischen Texten im Deutschunterricht Lehramt HS/RS/GYM Mi 11.45-13.15, Raum 1012	Maiwald K.

05 131 Z14	Prüfungen für Deutsch als Fremdsprache: Formate, Durchführung, Qualitätsmanagement, Perspektiven Fr 10.00–11.30, HS III	Frey E.
05 132 Z14	Hauptseminar im Fach DaF Raum und Zeit siehe Aushang	N. N.
05 133 Z14	Hauptseminar im Fach DaF Raum und Zeit siehe Aushang	N. N.
05 134	Foucault über Literatur Di 19.15-20.45, Raum 1012	Butzer G.
05 135	Geschichte der Poetik I: Antike Do 11.45-13.15, Raum 1012	Butzer G.
05 136	Die interkulturelle Literatur in Europa und ihre Leser -Kompaktseminar 13.-17.10.08- Raum und Zeit siehe Aushang	Chiellino C.
05 153	Idylle EKG/Ethik Raum und Zeit siehe Aushang	Jacob J.
05 154	Intertextualität und Autorschaft EKG/Ethik Raum und Zeit siehe Aushang	Jacob J.
05 137	Fotografische Wahrnehmung in der Literatur Mo 10.00-11.30, Raum 1087a	Mardaus F.
OBERSEMINARE		
05 138	Neuere Arbeiten zur Sprachgeschichts- und Sprachwandelforschung II 14-tägig, Mi 17.30 – 20.45, Raum 1087a	Elspaß St.
05 139	Neuere Theorien der Altgermanistik Do 17.30-19.45, Raum 1087a	Löser F.
05 140	Germanistische Mediävistik für Fortgeschrittene Raum und Zeit siehe Aushang	Williams W.
05 141	Literaturwissenschaftliches Oberseminar 14-tägig sowie Blocktermine Mi 17.30-19.00, Raum 1087a	Butzer G. / Jacob J.
KOLLOQUIEN		
05 142	Wort- und Satzanalysen für Examenskandidaten Mo 11.45 –13.15, HS 2107	Elspaß St.
05 143	Sprachgeschichte und Phonologie für Examenskandidaten Mo 10.00 -11.30, HS 2107	König W.
05 144	Minnesang Di 8.15-9.45, Raum 1012	Löser F./ Vogelsgang K.
05 145	Staatsexamenscolloquium Mo 9.00-9.45, Raum 1006	Schwarz S.

05 146	Examenscolloquium Alle Lehrämter Di 17.30-19.00, HS 2106	Köppert Ch.
05 147	Tutorencolloquium n. V., Raum 4086	Maiwald K.