

II. Anglistik / Amerikanistik		
VORLESUNGEN		
05 200	Eine kleine Geschichte der modernen Sprachwissenschaft 1 Mi. 9:00 - 9:45, Raum 4056	Bublitz W.
05 201	Narrativität	Eisenlauer V.
05 202	Introduction to English Linguistics Multimedia Mo. 17:30 - 19:00, HS II	Gut U.
05 203	English Phonetics and Phonology Bitte Absprache mit Frau Wüst – da Kurs vom SZ Di. 15:45 – 17:15, HS IV	Gut U.
05 204	Einführung in die englische Literaturwissenschaft Mi 8.15-9.45, HS II	Henke Ch./ Wald Ch.
05 205	Lexikologie Mo. 15:45 – 17:15, Raum 2127	Obst W.
05 206	Altenglisch Di. 14:00 – 15:30, Raum 2127	Obst W.
05 207	Mittelenglisch Di. 15:45 – 17:15, Raum 1003	Obst W.
05 208	Frühneuenglisch Di. 17:30 – 19:00, Raum 1003	Obst W.
05 209	Neue Akzente des Fremdsprachenunterrichts: Zwischen Output- Orientierung, Bildungsstandards & Krisenmanagement Di. 14:00 – 15:30, HS IV	Schröder K.
05 210	Amerikanisches Drama Di. 11.45 - 13.15, HS 2106	Zapf H.
HAUPTSEMINARE		
05 211	On context Mo. 10:00 – 11:30, Raum 1003	Bublitz W.
05 213	Intermedialität Fr. 10:00 – 11:30, Raum 2078 (Rektoratsgebäude)	Bublitz W./ Hoffmann Ch.
05 212	Höflichkeit & Unhöflichkeit -Kompaktseminar Sion-	Bublitz W.
05 214	Contrastive Morphology: English and German Di. 11:45 – 13:15, Raum 1003	Gut U.
05 215	Corpora in Language Teaching Mo. 14:00 – 15:30, Raum 1008 CIP-Pool	Gut U.
05 216	Sense and Sensibility: Women Writing 1770 – 1820 Fr. 10:00 – 11:30, Raum 1003	Henke Ch./ Middeke M.
05 217	Kulturkunde, Kulturgeschichte und Englischunterricht Mo. 11:45 – 13:15, Raum 1003	Schröder K.

05 218	Modern American Drama Di. 17:30 – 19:00, Raum 2127	Zapf H.
05 219	„The Ethics of Reading“ Do. 11:45 – 13:15, Raum 1011	Zapf H./ Sauter M.
05 280	Ethics and the Novel -Kompaktseminar Sion 22.- 28. Juni 2008-	Zapf H.
OBERSEMINARE		
05 220	English Linguistics Research Seminar 14-tägig Di. 17:30 – 19:00, Raum 4056	Gut U./ Bublitz W.
05 221	Zur amerikanischen Literatur und Literaturkritik: Contemporary American Short Fiction Do. 17:30 – 19:00, Raum 1003	Zapf H.
PROSEMINARE		
05 222	Politeness Do. 14:00 – 15:30, Raum 1003	Arendholz J.
05 223	The Theatre of the Absurd Fr. 11:45 – 13:15, Raum 1003	Baraniecka E.
05 224	Interpersonelle Kommunikation Fr. 14:00 – 15:30, Raum 1087	Behn A.
05 225	Lexikologie Mo. 15:45 – 17:15, Raum 2127	Obst W.
05 226	Altenglisch Di. 14:00 – 15:30, Raum 2127	Obst W.
05 227	Mittelenglisch Di. 15:45 – 17:15, Raum 1003	Obst W.
05 228	Frühneuenglisch Di. 17:30 – 19:00, Raum 1003	Obst W.
05 229	Landeskunde: Australien & Neuseeland Mo. 8:15 – 9:45, Raum 1003	Böhm M.
05 230	„The Frontier Myth in American Literature“ Do. 15:45 – 17:15, Raum 1003	Caupert Ch.
05 231	Lyrik, Songs und Musikvideoclips im Englischunterricht Mi. 10:00 – 11:30, Raum 1003	Härning A.
05 232	Man (and) Machine Blockseminar in Sion vom 08.-14.09.08	Henke Ch.
05 233	Textlinguistik Mo. 17:30 – 19:00, Raum 1003	Hoffmann Ch.
05 234	Multimodality -Blockseminar - Raum und Zeit stehen noch nicht fest-	Hoffmann Ch.
05 235	“Unwashed People... and Red Barns”: Writing Rural American Mi. 15:45 – 17:15, Raum 1011	Hottelet M.

05 236	Semantics & Pragmatics Mo. 17:30 – 19:15, Raum 2127	Kok S.
05 237	Mittelenglisch Do. 19:15 – 20:45, Raum 1003	Mager W.
05 238	Angry Young Men Fr. 14:00 – 15:30, Raum 1003	Mears V.
05 239	Innovative Lerntechniken Mi. 15:45 – 17:15, Raum 1003	Meier J.
05 240	Unterrichtsmethodik Mi. 17:30 – 19:00, Raum 1003	Meier J.
05 241	Lehrwerksanalyse Do. 11:45 – 13:15, Raum 1003	Meier J.
05 242	Language and Gender Mi. 8:15 – 9:45, Raum 1003	Mollin S.
05 243	Sociolinguistics Di. 19:15 – 20:45, Raum 1003	Mollin S.
05 244	„Narrators in Twentieth-Century American Short Fiction“ -Kompaktseminar in Sion 14.-20.09.2008-	Müller T./ Sauter M.
05 245	Unterrichtsmethodik im Englischunterricht der Grundschule Mo. 8:15 – 9:45, Raum 2127	Nünlist T.
05 246	Lehrwerke im Englischunterricht der Grundschule Fr. 8:15 – 9:45, Raum 1011	Nünlist T.
05 247	Stories and Texts Fr. 10:00 – 11:30, Raum 1011	Nünlist T.
05 248	Language Awareness in der Grundschule Fr. 11:45 – 13:15, Raum 1011	Nünlist T.
05 249	Creative Writing Fr. 15:45 – 17:15, Raum 1003	Poreda W.
05 250	Lexicography Mi. 11:45 – 13:15, Raum 1003	Sanchez Ch.
05 251	Corpus Linguistics Di. 14:00 – 15:30, Raum 1003	Sanchez Ch.
05 252	Language Testing Mo. 15:45 – 17:15, Raum 1003	Schröder K.
05 253	Shakespeare and Metamorphosis Di. 15:45 – 17:30, Raum 2127	Wald Ch.
GRUNDKURSE		
05 254	Grundkurs Fachdidaktik: LA GS/HS Mi. 14:00 – 15:30, Raum 1003	Meier J.
05 255	Grundkurs Fachdidaktik: LA Gym /M.A. Di. 11:45 – 13:15, Raum 2127	Schröder K.

05 256	Grundkurs Fachdidaktik: LA RS Do. 10:00 – 11:30, Raum 1011	Walter J.
05 257	Grundkurs Fachdidaktik: LA Gym Fr. 8:15 – 9:45, Raum 1003	Walter J.
KURSE		
05 258	Syntax Do. 8:15 – 9:45, Raum 1003	Arendholz J.
05 259	„Reading Course: American Literature“ Mi. 14:00 – 15:30, Raum 1011	Caupert Ch.
05 260	„Poetry Analysis“ Mo. 14:00 – 15:30, Raum 2127	Müller T.
05 261	Einführung in die amerikanische Literaturwissenschaft Do. 15:45 – 17:15, Raum 2110	Müller T./ Sauter M.
05 262	Lexikologie Mo. 15:45 – 17:15, Raum 2127	Obst W.
05 263	Altenglisch Di. 14:00 – 15:30, Raum 2127	Obst W.
05 264	Mittelenglisch Di. 15:45 – 17:15, Raum 1003	Obst W.
05 265	Frühneuenglisch Di. 17:30 – 19:00, Raum 1003	Obst W.
05 266	Examenskurs (nicht vertieft) Di. 8:15 – 9:45, Raum 1003	Stoll R.
ÜBUNGEN		
05 267	Syntax Do. 8:15 – 9:45, Raum 1003	Arendholz J.
05 268	Übung zur Analyse dramatischer Texte Do. 10:00 – 11:30, Raum 1003	Baraniecka E.
05 269	„Das amerikanische Drama der Mitte des 20. Jahrhunderts“ Mo. 11:45 – 13:15, Raum 2127	Caupert Ch.
05 270	Survey of English Literature III: Romanticism & Victorian Age Di. 10:00 – 11:30, Raum 2127	Henke Ch.
05 271	Gothic and Neo-Gothic Literature Mo. 10:00 – 11:30, Raum 2127	Henke Ch.
05 272	Übung zur Einführung in die engl. Literaturwissenschaft Di. 9:00 – 9:45, Raum 2127	Henke Ch.
05 273	Transcription I Do. 8:15 – 9:00, Raum 1011	Mollin S.
05 274	Transcription II Do. 9:00 – 9:45, Raum 1011	Mollin, S.

05 275	Semantics and Pragmatics 14-tägig Mi. 17:30 – 19:00, Raum 1011	Sanchez Ch.
05 276	Lektüre historischer Texte zum FS- Erwerb und FS-Unterricht Mo. 14:00 – 14:45, Raum 1003	Schröder K.
05 277	Übung zur Einführung in die engl. Literaturwissenschaft Di. 19:15 – 20:00, Raum 2127	Wald Ch.
05 278	How to make a dictionary – Practical Lexicography -Kompaktseminar- Raum und Zeit siehe Aushang	Worsch W.
05 279	Examenskurs (nicht vertieft) Di. 8:15 – 9:45, Raum 1003	Stoll R.
05 288	Einführung in die Deutsche Kultur aus interkultureller Perspektive, 2 Seminare für Erasmus- und Austauschstudenten	
KOLLOQUIEN		
05 281	Examenskolloquium: LA Gym Di. 10:00 – 11:30, Raum 1003	Härning A.
05 282	Examenskolloquium: LA GS Do. 14:00 – 15:30, Raum 1011	Meier J.
05 283	Examenskolloquium: LA RS Do. 15:45 – 17:15, Raum 1011	Meier J.
05 284	Examenskolloquium: LA HS Do. 17:30 – 19:00, Raum 1011	Meier J.
05 285	Examenskolloquium Fr. 10:00 – 11:30, Raum 4056	Zapf H.
05 286	Study Trip to Ireland Sept./Okt. 2008	Middeke M.
05 287	ILKA Mi. 17:30 – 19:00, Raum 4056	
TUTORIUM		
05 289	Einführung in die Englische Literaturwissenschaft Mo. 11:45 - 13:15, Raum 3010	Riedel E.