

VORLESUNGEN		
05 380	Einführung in die Mediengeschichte und Medientheorie HS III, Di 10 - 12	Tschopp S.S.
05 381	Kultur von Weimar HS 2106, Do 14 – 16	Weber W.E.J.
SEMINARE		
05 382	Begleitseminar zur Vorlesung „Einführung in die Mediengeschichte und Medientheorie“ Raum 1087, Di 14 – 16	Tschopp S.S.
05 383	Begleitseminar zur Vorlesung „Einführung in die Mediengeschichte und Medientheorie“ Raum 1087, Mi 16 – 18	Stockhorst St.
05 384	Begleitseminar zur Vorlesung „Einführung in die Mediengeschichte und Medientheorie“ Raum 1087, Mi 14 – 16	Meissner A.
05 385	Schreibwerkstatt Raum 1087, Fr 10 – 12	Bihler U.
05 386	Begleitseminar zur Vorlesung „Kultur von Weimar“ Bibliothek des Instituts für Europäische Kulturgeschichte, Fr 13 – 15	Weber W.E.J.
PROSEMINARE		
05 387	Das Religiöse im 19. Jahrhundert Raum 1087, Mo 16 – 18	Meissner A.
05 388	Autobiographie – Stilisierung – Fiktion. Die dokumentarische Falle in den Textwissenschaften Raum 1087, Do 16 – 18	Stockhorst St.
05 389	Kultur im Karolingischen Europa Raum 1087, Mo 14 – 16	Müller G.M.
HAUPTSEMINAR		
05 390	Inszenierung von Öffentlichkeit: Das Drama der Reformationszeit Raum 1087, Do 10 – 12	Tschopp S.S.
KOLLOQUIEN		
05 391	Thematisches Kolloquium für Fortgeschrittene: „Im Spannungsfeld von Disziplinarität und Transdisziplinarität. Konzepte fachübergreifender Wissenschaft“ Raum 1087, Mi 10 – 12	Tschopp S.S.
05 392	Mentorenstunde Raum 4503, Mi 15 – 16	Stockhorst St.
05 393	Doktoranden- und Examinanden-Kolloquium Bibliothek des Instituts für Europäische Kulturgeschichte, Fr 10 – 12	Weber W.E.J.
ÜBUNGEN		
05 394	Tutorium für Absolventen: Vorstellung und Besprechung von Abschlussarbeiten Nische vor Raum 4501, Di 17-18	Tschopp S.S.
05 395	Doktoranden- und Examinanden-Kolloquium Bibliothek des Instituts für Europäische Kulturgeschichte, Fr 10 – 12	Weber W.E.J.